

Programme de formation

Relevé de patronage

Public : Adulte professionnel de la couture et débutant, adulte en situation de handicap

Objectif de la formation : Apprendre à relever le patron d'un vêtement : jupe, pantalon

NB : Le patron d'une chemise sera traité dans un autre module de formation.

Objectifs pédagogiques

- Prendre des mesures sur un modèle
- Identifier le sens du droit fil
- Choisir des textiles adaptés au modèle
- Etablir une fiche technique d'un vêtement simple
- Lire un dessin technique de finition
- Reporter le patron d'un vêtement sur papier

Contenu / Déroulement

Jour 1

- Mesurer un modèle : prise de mesures réciproques, compréhension des repères du corps et des lignes de bases
- Choisir un tissu adapté : comprendre les spécificités des matières et leur choix adapté au modèle
- Saisir le sens du droit fil : placement du modèle, sens du tissage, armures, envers, endroit, notions de technologie textile

Jour 2

- Placer son modèle : Apprendre à bien placer son modèle suivant les lignes de base et les repères
- Tracer : Prendre en main les différentes techniques pour reporter et tracer sur papier le patron d'un vêtement
- Vérifier les mesures : Prendre les mesures initiales et comparer au patron, saisir la formule de calcul, dos devant, $\frac{1}{4}$ du vêtement
- Suites mesures : comprendre l'équilibre du modèle
- Marquer les repères du patron : identifier et lister clairement tous les repères et petits éléments nécessaires à la réalisation du modèle
- Introduction à l'ordre du montage : explication sur les phases de montage, découpage du patron

Jour 3

- Dessin technique : aborder les codes du dessin technique afin de retranscrire une finition, la nature des différents traits, sections
- Dessin : Dessiner un croquis du modèle simplifié et lisible
- Ecriture fiche technique : Les finitions différentes possible au modèle
- Fournitures : Choisir les fournitures, fil

Jour 4

- Retour sur le dessin technique d'une section : Exercice pratique mise en situation avec des exemples différents, dessins techniques finitions type
- Termes techniques : s'approprier un langage technique approprié à la spécificité du métier
- Ecriture: Définir un ordre de montage fabrication cohérent
- Comprendre le choix des étapes de montage du vêtement

Méthodes et outils pédagogiques

Fiche de prise de mesure à compléter, Exercices pratiques, Démonstrations, Apport fiches mémo techniques, Mise en situation pratique, Fiche technique du modèle

Modalités d'évaluation et de validation

Afin d'évaluer les pratiquants dans la compétence visée, je propose des exercices tests de mise en pratique. Une fiche technique du modèle choisi est réalisée durant la formation et une fiche d'auto évaluation finale est délivrée aux participants. Un certificat de réalisation sera également distribué au terme de la formation.

Formatrice

Noémie Galpin, artisane d'art textile, formatrice à l'Atelier de fil en aiguille

Titulaire d'un BEP, CAP Vêtements sur mesure et accessoires option couture flou à Villeurbanne 69100 (1997)

A suivi la Formation de formateur.rices animée par Amesud (10/2025)

Prérequis

Pas de prérequis

Conditions et modalités d'inscription :

Formalités d'inscription sur demande par mail defilenaiguille03@free.fr

Modalités pratiques :

Durée : 4 jours de 6h soit 24h

Matériel : les participants apportent leur propre matériel : règle, ciseaux, ...

Dates : À préciser / entre fin mars et juin

Lieu : Atelier De fil en aiguille, Moulinage de Chirols, 07380 Chirols

Nombre de participants : entre 3 et 6

Tarifs : Une participation forfaitaire de 50€/journée de formation est demandée aux stagiaires excepté pour celles et ceux qui relèvent d'un dispositif France Travail, Cap Emploi, Mission locale pour qui c'est gratuit.

Coordonnées de contact

Noémie Galpin - Atelier de fil en aiguille

defilenaiguille03@free.fr