

PROGRAMME DE FORMATION

AUX ORIGINES DES TEXTILES

Expérimenter les processus de transformation des fibres textiles naturelles.

Les identifier, connaître leurs caractéristiques et leur origines.

PUBLIC

- Toute personne souhaitant approfondir sa connaissance des matières textiles en vue des les utiliser dans une pratique artisanale et/ou artistique.
- Professionnels ou futur professionnel ayant une activité utilisant du textile.

OBJECTIFS DE FORMATION

A la fin de la formation les apprenants seront en mesure :

- d'identifier les matières textiles naturelles
- de les choisir en fonction de leurs besoins
- de les entretenir

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Identifier les différentes fibres textiles naturelles.

Acquérir des connaissances sur :

- leurs modes de production/leur provenance
- leurs caractéristiques techniques
- leur impact écologique/social
- leur durabilité/entretien

Expérimenter les processus d'extraction et de préparation (lin et laine)

Expérimenter les processus de transformation en structure textile (cordage, filage, tissage, feutrage)

CONTENU DÉROULÉ

	Jour 1 jardin des textiles à St Andéol de Vals	Jour 2 Au Vesseaux Mère
Matin 3h30 9h - 12h30	LES FIBRES VÉGÉTALES Visite du jardin des textiles. Découverte des plantes à fibres. et de leurs modes de production. Extraction de fibres de lin et cordage à la main.	IDENTIFIER LES MATIÈRES naturelles ou non par la technique du brûlage création d'une filothèque/tissuthèque TISSAGE Tissage de petite dimension sur un cadre en bois.
Après-midi 3h30 14h - 17h30	LES FIBRES ANIMALES focus sur la laine Lavage de laine brute, cardage, peignage. Filage au crochet/fuseau + démo Feutrage de billes de laines	TISSAGE et FINITIONS Démonstration Tissage sur métier à bras dans l'atelier. JEU QUIZZ identifier des échantillons de tissus et citer leur caractéristiques, leur provenance.

MÉTHODE ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Jardin pédagogique
- Outils d'analyse technique : toucher, observer, brûler les matières pour les identifier
- Mise en pratique : extraction de fibres végétales, préparation de laine, cordage, filage, tissage...
- Création de filothèque/tissuthèque avec des échantillons et leurs caractéristiques
- jeu : associer des échantillons de tissus et fibres avec des cartes d'identification, situer les matières sur une carte du monde selon leur provenance.
- Supports visuels affichettes d'identification de chaque matière

MODALITÉ D'ÉVALUATION ET DE VALIDATION

Test d'identification de matières, de structures (jeu)

Questionnaire sur les caractéristiques techniques

Questionnaire de satisfaction

FORMATRICE/RÉFÉRENCE DE L'ORGANISME

Tisserande et fileuse professionnelle, Aurélie Labbé propose des stages et ateliers de filage et tissage tous niveaux. Son approche vise à rendre ces activités accessibles à toutes et tous, à leur redonner une place dans notre quotidien.

D'abord spécialisée dans les techniques archéologiques puis du monde entier, elle propose de nombreux dispositifs de tissage insolites, rares et parfois complexes.

Les stages de filage proposent un parcours de la toison brute au fil pour comprendre toutes les étapes de la transformation de la laine.

Le jardin des textiles, créé en 2023 permet également aux visiteurs de plonger aux origines de la matière, de la graine à la corde. Chacun peut extraire la matière textile et en confectionner des cordelettes.

- **2006** - Stage de tissage 5 jours avec Marie-Pierre Puybaret tisserande spécialiste en archéologie textile.
- **2006 - 2007** - Service volontaire européen en République Tchèque dans un centre d'archéologie expérimentale médiéval, restauration d'un jardin pédagogique, démonstrations et animations d'ateliers textiles.
- **2009** - Formation professionnelle de tissage d'art 300h auprès de Sylvie Boyer.
- **2009 à 2010** - Visites guidées, démonstrations textiles, création de jardins archéobotaniques à l'Archéosite gaulois de Saint Julien sur Garonne (31).
- **2015** - L'atelier « Faire Fil de Tous Poils » ouvre ses portes en Ardèche (26) et propose des stages de tissage et de filage pour tous publics.
- **2023** - Création du « Jardin des textiles » à St Andéol de Vals (07) qui rassemble une collection de plantes à fibres, et propose des visites guidées et ateliers en été pour tous publics autour des fibres naturelles.
- **2024** - l'atelier emménage au Vesseaux-Mère, tiers lieu basé à Vesseaux (07) et y poursuit ses activités pédagogiques et créatives.

PRÉREQUIS

Aucun prérequis

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Remplir et envoyer le formulaire d'inscription à fairefildetouspoils@gmail.com

MODALITÉS PRATIQUES

durée : 14h

dates : 4 et 5 juin 2026 de 9h à 12h30 et 14h à 17h30

2 lieux :

- Le Vesseaux Mère
- Jardin des textiles à Saint Andéol de Vals

8 participants max

Tarifs : Une participation forfaitaire de 50€/journée de formation est demandée aux stagiaires excepté pour celles et ceux qui relèvent d'un dispositif France Travail, Cap Emploi, Mission locale pour qui c'est gratuit.

COORDONNÉES CONTACT

Aurélie Labbé

0769791185

fairefildetouspoils@gmail.com