Ardèche ~ Métiers du fil

Ateliers & Formations professionnelles

Couture ~ Broderie ~ Tissage ~ Impression textile
Fabrication numérique ~ Insertion professionnelle

~

Septembre - Décembre 2025

laTrame · Le Vesseaux Mère · Ministère du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion · anct · La Région Auvergne-Rhône-Alpes · Financé par l'Union européenne NextGenerationEU

NIKE

Ardèche ~ Métiers du fil

Programme Deffinov

Le projet

Face aux crises qui traversent la filière textile (approvisionnement, écologie, fabrication, emploi), le projet Ardèche ~ Métiers du fil vise à renforcer l'offre de formation dans un territoire au fort héritage textile.
Il mobilise les savoir-faire des artisanes d'art textile présentes dans les tiers-lieux et s'appuie sur la vitalité des tiers-lieux et les organismes de formation pour intégrer les transitions écologiques, numériques et sociales dans les nouvelles pratiques du secteur.

L'objectif est de **structurer un écosystème local** fédérant entreprises, tiers-lieux, écoles et collectivités, et de construire une **offre de formation créative, accessible et inclusive**.

Le projet **valorise la transmission des savoir-faire textiles en lien avec les métiers d'art, le numérique et l'économie circulaire**.
Il propose des ateliers et formations adaptés au territoire et favorise la coopération entre acteurs pour faire émerger un tissu local dynamique et durable.

Le projet est porté par un consortium de cinq structures :

- **La Trame en Transition**
- **Parc Naturel Régional des Monts d'Ardèche**
- **Polinno (tiers-lieu)**
- **Sam'Sap (organisme de formation)**
- **Vesseaux-Mère (tiers-lieu)**

Ce projet est financé par le programme Deffinov porté par la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Ardèche ~ Métiers du fil

Les actions du projet

Pour développer et enrichir l'offre de formations pour les métiers du textile en sud-centre-Ardèche, le projet se déploie à travers trois types d'actions :

1. **Sensibilisation aux métiers et enjeux du textile** : expositions, événements collectif (Journée de la réparation, Journées Européennes des Métiers d'Art, etc.), interventions en milieu scolaire, etc.
2. **Test et expérimentation** : ateliers de pratiques, immersion en entreprise, stages, projet de remobilisation, etc.
3. **Formation professionnelle** : catalogue de formations
4. **Création et développement d'activité** : étude sur les potentialités
5. de développement de la filière, soutien à l'activité.

Pour cela, le projet s'appuie sur un ensemble de partenaires qui interviennent et soutiennent dans différents secteurs :

- Tiers-lieux
- Organismes de formation
- Prescripteurs
- Entreprises locales
- Acteurs de l'économie circulaire
- Acteurs des métiers d'art
- Collectivités

Vous pouvez retrouvez l'intégralité du projet sur le site du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche : **www.parc-monts-ardeche.fr**

Si vous avez un projet autour du fil, si vous souhaitez découvrir de nouvelles techniques ou si vous voulez proposer vos services, vous pouvez contacter les coordinatrices du projet :
Caroline Naillet : cnaillet@parc-monts-ardeche.fr - 06 19 21 69 93
Charline Boyer : charline@vesseauxmere.com - 06 16 67 12 33

Les formatrices et formateurs

Prêle Barthod
Du fil dans les idées

Artiste-Costumière

Depuis bientôt vingt ans, Prêle Barthod conçoit et fabrique des costumes, des masques et des accessoires pour le spectacle vivant. Depuis 2006, elle transmet l'art de la couture dans son atelier d'artiste et sous forme d'ateliers pédagogiques dans les établissements scolaires et centres sociaux.

Vesseaux-Mère
23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
prele80@yahoo.fr
06 07 04 07 17

Charline Boit
Un chiffon font, font

Couturière

Amoureuse des belles matières et experte en mode éthique depuis plus de 10 ans, Charline transforme avec passion les surplus textiles en pièces unisexes, intemporelles et durables. Depuis son atelier en Ardèche, elle donne une seconde vie aux matières oubliées, alliant savoir-faire local et économie circulaire pour une mode responsable et engagée.

18 A Maison des métiers d'art et de la création
18A rue Auguste Bouchet, 07200 Aubenas
unchiffonfontfont@gmail.com
06 37 80 50 99

Zélia Brasier
La Patchographie

Sérigraphe, Patch

Illustratrice, plasticienne et sérigraphe, Zélia Brasier coud des passerelles entre création et transmission. Fondatrice du collectif artistique textile la Patchographie, elle explore l'upcycling textile et la récup' poétique. Elle anime des ateliers intergénérationnels où la matière se transforme en récit et les tissus en trésors partagés.

Villeneuve-de-Berg
zed.brasier@gmail.com - 06 99 31 31 25
Instagram : lapatchographie
Instagram : sacrepoulpe

Noémie Galpin
Atelier De fil en aiguille

Couturière

À l'atelier *De fil en aiguille,* Noémie propose ses services de couture : création de modèles sur-mesure, ameublement, sellerie, travail du cuir réparation de machines à coudre, tissage et pratique artistiques variées autour du textile. Elle anime des ateliers tous niveaux et accompagne vos projets créatifs tout au long de l'année.

Moulinage de Chirols
200 Allée du Moulinage, 07380 Chirols
defilenaiguille03@free.fr
06 61 54 58 19

Cécile Garnier Abou
Atelier Thérèse

Artiste textile, Brodeuse d'art

Cécile, brodeuse d'art au crochet de Lunéville (perles, paillettes...) et à l'aiguille, crée bijoux et vêtements brodés, cyanotypes et œuvres mêlant ces deux médiums. Elle partage ses savoir-faire lors d'ateliers et projets en territoire où la dimension sociale nourrit sa pratique artistique et artisanale.

Moulinage de Chirols
200 Allée du Moulinage, 07380 Chirols
cecile.garnier.abou@gmail.com
06 09 88 51 01
instagram : atelier.therese

Aurélie Labbé
Faire fil de tous poils

Tisserande

Tisserande et fileuse, Aurélie Labbé pratique des techniques du monde entier et de toutes époques, elle explore toutes les étapes de transformation textile, de la matière brute (laine, lin...) au filage et au tissage. Elle propose des stages tous niveaux sur des outils adaptés à chacun.e, amateur.e ou professionnel.le.

Vesseaux-Mère
23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
fairefildetouspoils@gmail.com
07 69 79 11 85
www.fairefildetouspoils.fr

Formatrices ~ formateurs

Anne-Sophie Verdière
Atelier La Nébuleuse

Costumière

Costumière depuis dix ans, Anne-Sophie évolue entre couture, tapisserie, décor et costume de scène. Elle propose des cours de couture, de costume aux enfants et aux adultes. Elle ouvre son atelier à la confection et à la retouche pour les particuliers, soucieuse de mettre en avant la couture et l'upcycling dans un univers créatif.

Vesseaux-Mère
23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
verdiere.annesophie@gmail.com
06 42 22 78 98
Instagram : lanebuleuse_atelier

Florian Rubatat
Polinno

Fabmanager

Ingénieur de formation, Florian est Fabmanager au sein du Polinno depuis 2017. Il accompagne au quotidien des artistes et artisans d'art souhaitant découvrir et utiliser des outils à commande numérique, tant pour élargir leur processus créatif que pour fabriquer sur mesure des outils de production, de commercialisation et de communication.

Polinno - Le Trait d'Union
4 Rue de Soulège, 07260 Joyeuse
florian.rubatat@polinno.art
07 56 47 15 86
www.polinno.art

Eric Colomb
Ressourcerie Trimaran

Couturier - Technicien encadrant

Ancien mécanicien auto, Eric s'est pris de passion pour la couture. Il relève les défis de conception, adapte les matières issues du réemploi et transmet son savoir par une approche du « faire ensemble ». Il aime partager ses trucs et astuces aux salariés en transition de la Ressourcerie ou au grand public.

Ressourcerie Trimaran
Chemin de Chamaras, 07000 Privas
04 75 66 67 90
www.ressourcerie-trimaran.fr

Fanny Ranchon-Papet
Sam'Sap

Couturière, formatrice

Passionnée par la couture et la création textile, Fanny construit un parcours riche de 17 ans au sein de l'association Sam'Sap. Elle pratique la retouche et la confection tout en accompagnant la formation de futurs professionnels. Son approche allie créativité, exigence et pédagogie pour donner une nouvelle vie aux vêtements et valoriser le métier.

Sam'Sap
26 Quai de l'Ardèche, 07200 Aubenas
04 75 35 23 77
contact@sam-sap.fr
www.sam-sap.fr

Manuel Garnero
Sam'Sap

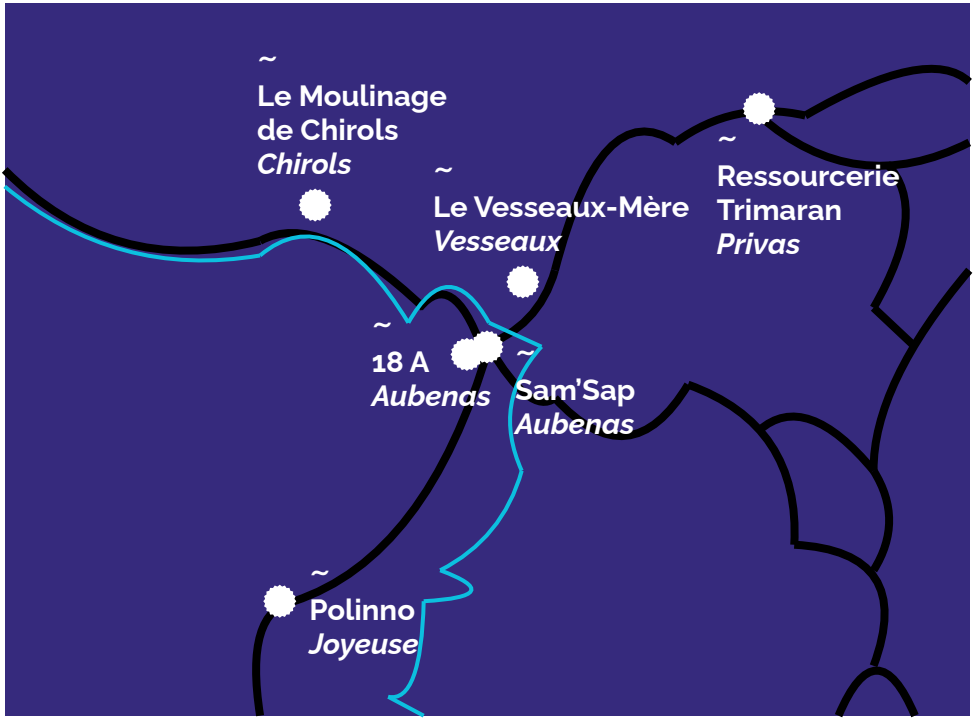
Couturier, formateur

Manuel a bâti un parcours solide dans les métiers de la mode et du spectacle. Fort de 10 ans d'expérience en couture, retouche et habillage, il allie expertise technique, créativité et sens de la transmission. Aujourd'hui, il partage son savoir-faire avec rigueur et bienveillance, affirmant sa volonté de contribuer à l'excellence professionnelle.

Crédits : FABOULINET

Sam'Sap
26 Quai de l'Ardèche, 07200 Aubenas
04 75 35 23 77
contact@sam-sap.fr
www.sam-sap.fr

Les lieux de formation



Les lieux de formation

Sam'Sap

Ouvert en 1999 à Aubenas, Sam'Sap est un lieu qui propose de multiples services : une friperie, des prestations de couture, l'accès à un atelier couture pour tous, de la formation professionnelle certifiante et de la location de costumes.

26 Quai de l'Ardèche, 07200 Aubenas
04 75 35 23 77
contact@sam-sap.fr
www.sam-sap.fr

Vesseaux-Mère

Tiers-lieu installé dans un prieuré du XII^{e}, le Vesseaux-Mère propose des espaces d'activités professionnelles et d'habitat : 1 café associatif, 1 coworking, 9 bureaux et ateliers, 4 salles de réunions et d'activités, des espaces communs, 6 logements et un jardin participatif, ainsi qu'une programmation d'évènements éclectiques. C'est aussi un lieu-ressource et un laboratoire rural d'initiatives.
23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
www.vesseauxmere.com

Moulinage de Chirols

C'est un lieu d'auto-réhabilitation d'une ancienne usine de production de fil de soie… pour transformer 4500 m^{2} de bâtiment industriel en un pôle d'expérimentations collectives, sociales, écologiques et solidaires ! Lieu ouvert, il regroupe activités artistiques et artisanales, habitat participatif et espaces communs publics.

200 Allée du Moulinage, 07380 Chirols
www.lemoulinagedechirols.org

Les lieux de formation

Polinno

Dédié aux métiers d'art, aux savoir-faire partagés et à l'accès aux outils numériques, c'est un tiers-lieu porté par la Communauté de communes du Pays Beaume-Drobie. Il dispose d'un fablab, d'une pépinière d'entreprises pour métiers d'art, d'une Micro-folie, d'une salle de cours et d'une boutique de créateurs.

4 Rue de Soulège, 07260 Joyeuse
www.polinno.art

18 A - Maison des métiers d'art et de la création

La Maison des métiers d'art et de la création porté par la Ville d'Aubenas est un lieu hybride de patrimoine, de culture, de production et de commercialisation et de services. Au cœur de l'Hôtel Goudard-Ruelle, le 18 A propose des espaces d'ateliers d'artisans, un lieu d'exposition et une boutique collective d'artisanat d'art.

18A rue Auguste Bouchet 07200 Aubenas
www.18a-metiersdart.fr

Ressourcerie Trimaran

Association créée en 2012, elle porte un Atelier Chantier d'Insertion. Plusieurs ateliers ont été créés au sein de la Ressourcerie : atelier vélo, atelier de réparation des objets électriques et électroniques, atelier bois et l'atelier Trimaro, qui fabrique des articles de petite maroquinerie à base de rebus ou déchets textiles… mais pas exclusivement !

Chemin de Chamaras, 07000 Privas
www.ressourcerie-trimaran.fr

Les ateliers & formations

~ Couture ~ Broderie ~ Tissage ~ Impression textile ~ Fabrication numérique ~ Insertion ~

Couture ~

~

Titre pro Couturier retoucheur

Réaliser des prestations de créations de vêtements sur mesure féminins et de retouches sur différents types de vêtements.
> Possibilité de financements (OPCO/ Région)

Public : Adulte - Formation pro.
Niveau : Débutant à intermédiaire
Date : 4/11/25 > 15/06/26
+ session en 2026

~

Préparation au CAP couture

Préparer aux épreuves professionnelles (EP1 et EP2) du CAP Métiers de la Mode - Vêtements flous (MMVF) en candidat libre.
> Possibilité de financements (OPCO)
> Attention : l'inscription à l'examen du CAP s'effectue en octobre 2025 pour un passage en 2026 !

Public : Adulte - Formation pro.
Niveau : Débutant (300h)
ou confirmé (198h)
Date : Sur demande

~

Retouche couture

Connaître les retouches de bases sur vêtements existants. Maîtriser les retouches sur vêtements existants.
> Possibilité de financements (OPCO)

~

Module Maîtrise machine

Maîtriser les bases de la couture machine et/ou pouvoir suivre une formation couture.
> Possibilité de financements (OPCO)

Public : Adulte - Formation pro.
Niveau : Débutant (24h)
Date : Sur demande

~

Initiation upcycling

Pratique écoresponsable, l'upcycling consiste à transformer des vêtements usagés en créations uniques et de qualité supérieure. Cette formation vous permettra de revaloriser des jeans et des chemises, en alternant entre des modèles imposés et des créations libres.
> Possibilité de financements (OPCO)

Public : Adulte - Formation pro.
Niveau : Intermédiaire
Durée : 100h

Sam'Sap
Organisme de formation professionnelle certifié Qualiopi : 24FOR02116.1
NDA : 82 07 00619 07
Contact : 04 75 35 23 77

Couture ~

~

Ateliers zoom sur une technique particulière

Chaque cours sera ciblé sur une technique en particulier. Vous repartirez avec votre pièce d'étude sur laquelle vous pourrez vous appuyer pour vos réalisations personnelles !

Anne-Sophie Verdière
Public : Adulte
Niveau : Débutants à confirmés
Date : 1 fois/mois, vendredi, 18h > 20h
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 06 42 22 78 98

~

Stages de création d'une pièce précise

Cours individuel ou collectif pour la création d'une pièce à la demande.

Anne-Sophie Verdière
Public : Adulte
Niveau : Débutants à confirmés
Date : Sur demande
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 06 42 22 78 98

~

Cours collectif de couture

Accompagnement régulier et personnalisé en petits groupes. Il n'y a pas de thème imposé mais un accompagnement individuel pour réaliser vos envies pas à pas.

Prêle Barthod
Public : Ados - Adulte : > 15 ans
Niveau : Débutants à confirmés
Date : 2 fois/mois, mercredi 17h30 > 19h30 ou vendredi 9h30 > 11h30
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 06 07 04 07 17

~

Cours individuel de couture et initiation et réparation de machine

Venez apprendre à utiliser la machine à coudre et réaliser de petites créations simples.

Noémie Galpin
Public : Adulte
Niveau : Débutants à confirmés
Date : Tous les jeudis, 10h - 12h
Lieu : Moulinage de Chirols
Contact : 06 61 54 58 19

Couture & enfants ~

~

Atelier de couture

Couture main et machine

Public : À partir de 5 ans
ou parents/enfants
Niveau : Débutants à confirmés
Date : 1 fois/mois, samedi
9h30 > 11h30,

~

Stage de couture

Couture main et machine

Public : À partir de 5 ans
ou parents/enfants
Niveau : Débutants à confirmés
Date : ½ journée pendant les
vacances scolaires, sur réservation

~

Atelier costume

Ce cours réunit à la fois le dessin, les arts plastiques, le travail manuel de couture et la découverte de l'histoire de l'art et du costume ancien et actuel.

Public : À partir de 6 ans
ou parents/enfants
Niveau : Débutants à confirmés
Date : 1 fois/mois, mercredi 9h30 >
12h00 ou 13h30 > 16h,

Anne-Sophie Verdière
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 06 42 22 78 98

~

Stage de couture créative

Couture main, machine et arts textiles

Public : À partir de 7 ans
Niveau : Débutants
Date : Vacances scolaires
Durée : 3 jours, 4h/jour avec repas
tiré du sac

~

Atelier fabrication de poupée avec des cocons de vers à soie

Public : À partir de 6 ans
Niveau : Débutants à confirmés
Date : Ponctuel (vacances scolaires, Castagnades, JEMA, etc.).
Durée 3h (14h-17h)

Prêle Barthod
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 06 07 04 07 17

Broderie ~

~

Broderie traditionnelle à l'aiguille

Initiation
Découverte des points de base de broderie manuelle à l'aiguille sur tissu. Cet atelier vise à acquérir les techniques essentielles pour personnaliser ou créer une pièce simple.

Perfectionnement
Approfondissement des points et réalisation de motifs complexes. Cet atelier vise à gagner en maîtrise technique et enrichir son vocabulaire de points.

Cécile Garnier Abou
Public : Adulte
Durée : 3h (initiation) - 6h (perf.)
Lieu : Vesseaux-Mère / Moulinage de Chirols
Contact : 06 09 88 51 01

~

Broderie de Lunéville

Initiation
Découverte du crochet de Lunéville et de la pose de perles. Cet atelier vise à s''initier à une technique de broderie d'art emblématique de la Haute Couture.
Durée : 6h

Perfectionnement
Maîtrise du geste au crochet, application de points à l'aiguille de niveau avancé, broderie de motifs plus élaborés et de matériaux divers (paillettes, plumes, cuir, raphia...).
Montage du métier à broder.
Ce stage vise à développer précision et créativité dans la broderie au crochet de Lunéville.
Durée : 3 jours

Création d'un bijou brodé
Réalisation d'un bijou brodé (broche ou pendentif) en Lunéville, au crochet et à l'aiguille.
Ce stage visent à associer technique et création pour repartir avec une pièce unique et permettent de découvrir les techniques de l'appliqué et la pose d'apprêts.
Durée : 2 jours

Cécile Garnier Abou
Public : Adulte
Lieu : Vesseaux-Mère / Moulinage de Chirols
Contact : 06 09 88 51 01

Broderie ~

~

Broderie libre, créative et intuitive sur supports variés

Broderie spontanée sur cartes postales anciennes, photographies ou impressions photographiques sur textiles. Cet atelier vise à libérer la créativité et explorer la broderie comme médium d'expression artistique.

Cécile Garnier Abou
Public : Adulte
Niveau : Débutant
Durée : 3h ou 6h
Lieu : Vesseaux-Mère / Moulinage de Chirols
Contact : 06 09 88 51 01

~

Customisation de vêtement par la broderie

Conception, dessin et réalisation d'un motif brodé pour personnaliser un vêtement. Cet atelier vise à apprendre à transformer un vêtement par la broderie d'ornementation.

Cécile Garnier Abou
Public : Adulte
Niveau : Connaissance de points simples conseillée.
Durée : 3h ou 6h
Lieu : Vesseaux-Mère / Moulinage de Chirols
Contact : 06 09 88 51 01

~

Réparation textile par la broderie

Apprentissage des techniques de reprise, création de patchs brodés à appliquer. Cet atelier vise à allier réparation, durabilité et esthétique dans une démarche écoresponsable.

Cécile Garnier Abou
Public : Adulte
Niveau : Débutant
Durée : 3h ou 6h
Lieu : Vesseaux-Mère / Moulinage de Chirols
Contact : 06 09 88 51 01

~

Broderie Sashiko

Technique ancestrale japonaise, réalisée à la main, qui s'appuie sur un point simple, de la taille d'un grain de riz. Utilisée historiquement pour rapiécer des vêtements, les rendre plus solides ou les matelasser, elle sert également à des fins décoratives. Les ateliers permettent la découverte du premier point de base à la réalisation d'une multitude de motifs différents.

Charline Boit
Public : Adulte
Niveau : Tous niveaux
Date : Durée 3h, les 3e mardis et samedis du mois
Lieu : 18A
Contact : 06 37 80 50 99

l'aime

Tissage et filage ~

~

Ateliers réguliers de tissage et de filage

3 cycles thématiques pour apprendre à filer et à tisser en alliant plaisir et créativité.
Trimestre 1 - Du fil à retordre : cardage, peignage de la laine, filage au fuseau et/ou rouet, fils fantaisie, jouer avec les couleurs, connaissance des matières
Trimestre 2 - Métiers à tisser de poche : tissage créatif sur cadres en bois et/ou carton, tissage nomade de ceintures sur un métier ultra simple et transportable
Trimestre 3 : Métier à peigne envergeur : montage d'une chaîne sur le métier, tissage, exploration créative, finitions, accompagnement d'une projet personnalisé
Participation régulière ou à la carte.

Aurélie Labbé
Public : Adulte
Niveau : Débutant à confirmé
Date : 1 mardi sur 2, 18h > 20h30, tout au long de l'année
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 07 69 79 11 85

~

Stage Laine et filage

Depuis la toison brute, toutes les étapes pour produire votre fil : tri, lavage cardage, peignage. Filage au fuseau, au rouet, retors, analyse de laines et de leurs usages. Approfondissement fibres courtes, jouer avec les couleurs et les structures

Aurélie Labbé
Public : Adulte
Niveau : Débutant
Date : 27 et 28 septembre
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 07 69 79 11 85

~

Stage Fibres végétales

Découverte des fibres végétales sauvages et cultivées, leur mode de culture, leur intérêt écologique, comment les transformer. Extraction de fibres de tiges de lin, cordage à la main et/ou filage pour les fileuses déjà expérimentées.

Aurélie Labbé
Public : Adulte
Lieu : Jardin des textiles - Saint Andeol-de-Vals
Durée : Journée ou demi-journée
Contact : 07 69 79 11 85

Tissage ~

~

Stage Tissage de ceintures sur Inkle Loom

Un petit métier pour créer des ceintures et bandes décoratives. Très simple et ingénieux, il est aussi idéal pour tisser aux tablettes. Toutes les bases théoriques et pratiques, lecture et conception de diagrammes, du montage au finitions. Stages de 1 à 4 jours. Approfondissement technique du pick-up.

Aurélie Labbé
Public : Adulte
Niveau : Débutant
Date : 15 et 16 novembre
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 07 69 79 11 85

~

Stage Peigne envergeur

Un métier petit, facile à manier, mais sur lequel les possibilités sont infinies. Toutes les bases pour tisser à la maison en toute autonomie du montage aux finitions. Approfondissement techniques du pick-up, krokbragd, double nappe...

Aurélie Labbé
Public : Adulte
Niveau : Débutant
Date : 28, 29, 30 novembre
Lieu : Vesseaux-Mère
Contact : 07 69 79 11 85

Stages sur demande

~

Tissage créatif
Un petit métier en bois ultra compact, simplissime à petit budget. Idéal pour débuter et créer en toute liberté vos premières créations. Adapté pour la tapisserie ou tissage de petits accessoires (sacs, snoods, trousses...)
Durée : 3h à 2 jours ou +

~

Tissage au peigne à la ceinture
Un métier primitif, qu'on peut rouler dans son sac et emmener en randonnée ! Il suffit de s'accrocher à un arbre. Idéal pour créer des ceintures et bandes décoratives.
Durée : 1 à 4 jours

~

Métier à cadres
C'est Le Métier aux possibilités infinies sur lequel vous pourrez réaliser tout ce que vous souhaitez.
Durée : 4 à 5 jours

~

Tablettes
Idéales pour tisser des ceintures décoratives et très solides. Technique historique et exigeante qui demande une bonne compréhension théorique et beaucoup de concentration.
Durée : 3 à 5 jours

Aurélie Labbé
Public : Adulte
Niveau : Débutant ou confirmés
Lieu : Vesseaux-Mère ou in situ
Contact : 07 69 79 11 85

LES

Impression textile ~

~

Sérigraphie - impression et personnalisation textile

Plongez dans l'univers fascinant de la sérigraphie le temps d'une journée, et repartez avec un vêtement imprimé par vous-même, comme un·e pro ! Vous apprendrez à découper votre illustration en pochoir, à préparer votre support et à imprimer en sérigraphie artisanale. Une expérience à la fois ludique, créative et accessible.

Zélia Brasier
Public : Dès 10 ans
Niveau : Débutant à créateur.ice
Durée : 1 à 2 demi-journées
Lieu : Sur commande
Contact : 06 99 31 31 25

~

Customisation avec patch

Apprenez à coudre et broder un patch sérigraphié artisanalement. Les Patchs ont pour but de donner une seconde vie unique à vos vêtements, en permettant de masquer les trous ou taches mais aussi en les personnalisant avec créativité.

Zélia Brasier
Public : Tout public
Niveau : Débutant
Durée : 1 demi-journée
Lieu : Sur commande
Contact : 06 99 31 31 25

~

Collection textile

Un atelier immersif pour imaginer, créer et lancer votre propre collection de vêtements, 100 % seconde main et personnalisée. Avec trois formules au choix : Créa-collection express, Design de série, Identité visuelle.

Zélia Brasier
Public : Adulte
Niveau : Débutant à créateur.ice
Durée : 2 à 5 demi-journées
Lieu : Sur commande
Contact : 06 99 31 31 25

~

Cyanotype sur textile

Initiation
Découverte de la technique photographique ancienne appliquée au tissu. Réaliser des impressions textiles bleues uniques à partir d'objets, dessins ou végétaux.
Durée : 3h

Application au vêtement
Personnalisation de vêtements par cyanotypie (création de motifs et empreintes). Cet atelier permet d'expérimenter la photographie sur textile pour créer des pièces uniques.
Durée : 1 jour

Cécile Garnier Abou
Public : Adulte
Lieu : Vesseaux-Mère / Moulinage de Chirols
Contact : 06 09 88 51 01

Fabrication numérique ~

Crédits : Polinno

~

Explorer les outils de la fabrication numérique pour les métiers du textile

Découvrir les outils de la fabrication numérique : découpeuse laser, brodeuse numérique, découpe vinyle, presse à chaud, imprimante 3D. Développer une autonomie progressive dans l'utilisation des logiciels et des machines.
Explorer et tester des outils pour renforcer sa pratique professionnelle, qu'il s'agisse de production, d'outillage ou de promotion.
Date : 3, 4, 5 nov. + 17, 18 nov.

~

Passeports machines

Pour devenir autonome sur les machines du Fablab, des formations, appelées « passeports », sont organisées chaque semaine :

- Dessin assisté par ordinateur
- Découpeuse graveuse laser
- Brodeuse numérique
- Imprimante à sublimation
- Fraiseuse à commande numérique

Florian Rubatat
Public : Adultes
Niveau : Débutant
Durée : de 2h à 1 journée
Lieu : Polinno
Contact : 07 49 78 81 82

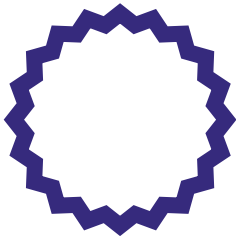
Insertion professionnelle ~

~

Trimaran

Aide couturier-maroquinier

L'atelier Trimaro est un atelier de création qui s'inscrit dans l'Atelier et Chantier d'Insertion porté par la Ressourcerie Trimaran. Il s'axe sur la création de maroquinerie et accessoires à partir de rebuts et/ou déchets textiles.
Les salariés en parcours sont au nombre de 34 et se répartissent sur différents postes, allant de la réception des dons jusqu'à la vente en passant par la valorisation ou la création. Une équipe de 10 permanents permet d'assurer l'organisation du travail, la gestion administrative et l'accompagnement vers un emploi durable des salariés en parcours.



Eric Colomb
Public : Adultes privé.e.s d'emploi
Niveau : Débutant
Date : Tout au long de l'année
Lieu : Ressourcerie Trimaran

Si vous avez un projet autour du fil, si vous souhaitez découvrir de nouvelles techniques ou si vous voulez proposer vos services, vous pouvez contacter les coordinatrices du projet :

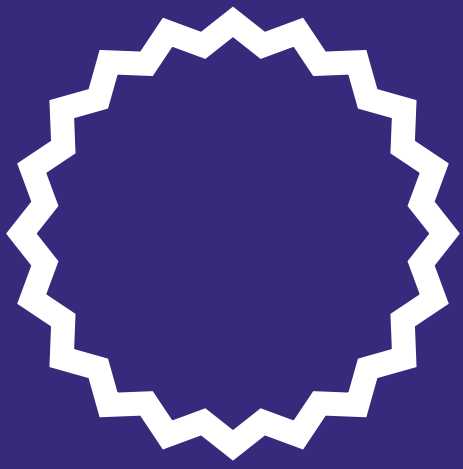
~

Contacts

Caroline Naillet
Coordinatrice de projet
cnaillet@parc-monts-ardeche.fr
06 19 21 69 93

Charline Boyer
Chargée de développement
charline@vesseauxmere.com
06 16 67 12 33

Imprimé en septembre 2025



Ardèche ~ Métiers du fil

~

Septembre - Décembre 2025