



Ardèche ~ Métiers du fil

Ateliers & Formations professionnelles

Couture ~ Broderie ~ Tissage ~ Impression textile
Fabrication numérique ~ Insertion professionnelle



Janvier - Août 2026



Ardèche ~ Métiers du fil

Programme Deffinov

Le projet

Face aux crises qui traversent la filière textile (approvisionnement, écologie, fabrication, emploi), le projet Ardèche ~ Métiers du fil vise à renforcer l'offre de formation dans un territoire au fort héritage textile.

Il mobilise les savoir-faire des artisanes et artisans d'art textile présents dans les tiers-lieux et s'appuie sur la vitalité des tiers-lieux et les organismes de formation pour intégrer les transitions écologiques, numériques et sociales dans les nouvelles pratiques du secteur.

L'objectif est de **structurer un écosystème local** fédérant entreprises, tiers-lieux, écoles et collectivités, et de construire une **offre de formation créative, accessible et inclusive**.

Le projet **valorise la transmission des savoir-faire textiles en lien avec les métiers d'art, le numérique et l'économie circulaire**.

Il propose des ateliers et formations adaptés au territoire et favorise la coopération entre acteurs pour faire émerger un tissu local dynamique et durable.

Le projet est porté par un consortium de cinq structures :

- **La Trame en Transition**
- **Parc Naturel Régional des Monts d'Ardèche**
- **Polinno (tiers-lieu)**
- **Sam'Sap (organisme de formation)**
- **Vesseaux-Mère (tiers-lieu)**

Ce projet est financé par le programme Deffinov porté par la Région Auvergne-Rhône-Alpes.



Les actions du projet

Pour développer et enrichir l'offre de formations pour les métiers du textile en sud-centre-Ardèche, le projet se déploie à travers trois types d'actions :

1. **Sensibilisation aux métiers et enjeux du textile** : expositions, événements collectif (Journée de la réparation, Journées Européennes des Métiers d'Art, etc.), interventions en milieu scolaire, etc.
2. **Test et expérimentation** : ateliers de pratiques, immersion en entreprise, stages, projet de remobilisation, etc.
3. **Formation professionnelle** : catalogue de formations
4. **Création et développement d'activité** : étude sur les potentialités de développement de la filière, soutien à l'activité.

Pour cela, le projet s'appuie sur un ensemble de partenaires qui interviennent et soutiennent dans différents secteurs :

- Tiers-lieux
- Organismes de formation
- Prescripteurs
- Entreprises locales
- Acteurs de l'économie circulaire
- Acteurs des métiers d'art
- Collectivités

Infos et contacts

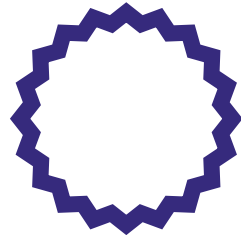
Vous pouvez retrouver l'intégralité du projet sur le site du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche : www.parc-monts-ardeche.fr

Si vous avez un projet autour du fil, si vous souhaitez découvrir de nouvelles techniques ou si vous voulez proposer vos services, vous pouvez contacter les coordinatrices du projet :

Caroline Naillet : cnaillet@parc-monts-ardeche.fr - 06 19 21 69 93

Charline Boyer : charline@vesseauxmere.com - 06 16 67 12 33





Les formatrices et formateurs



Formatrices ~ formateurs



Prêle Barthod Du fil dans les idées

Artiste-Costumière

Depuis bientôt vingt ans, Prêle Barthod conçoit et fabrique des costumes, des masques et des accessoires pour le spectacle vivant. Depuis 2006, elle transmet l'art de la couture dans son atelier d'artiste et sous forme d'ateliers pédagogiques dans les établissements scolaires et centres sociaux.



Vesseaux-Mère

23 Chemin du Prieuré, 07200 Vesseaux
prele80@yahoo.fr
06 07 04 07 17



Charline Boit Un chiffon font, font

Couturière

Amoureuse des belles matières et experte en mode éthique depuis plus de 15 ans, Charline transforme avec passion les surplus textiles en pièces unisexes, intemporelles et durables. Depuis son atelier en Ardèche, elle donne une seconde vie aux matières oubliées, alliant savoir-faire local et économie circulaire pour une mode responsable et engagée.



18 A Maison des métiers d'art et de la création

18A rue Auguste Bouchet, 07200 Aubenas
unchiffonfont@gmail.com
06 37 80 50 99

Formatrices ~ formateurs



Stéphanie Bourgeois Rêves & Cie

Couturière

Créatrice artisanale et fondatrice de Rêves et Cie, une entreprise spécialisée dans la confection d'articles textiles éco-responsables et zéro déchet, Stéphanie Bourgeois a choisi de faire de la couture bien plus qu'un métier : un engagement durable et responsable.



Atelier boutique
24 route des plots, 07230 Chandolas
revesetcie74@gmail.com
06 12 02 37 27
www.revesetcie.com



Zélia Brasier & Julie Leclerc La Patchographie

Sérigraphe, Patch

Illustratrice, sérigraphe, fondatrice de La Patchographie, Zélia Brasier relie création et transmission à travers une pratique engagée d'upcycling textile. Avec Julie Leclerc, coordinatrice et co-formatrice, elles conçoivent des ateliers et stages où direction artistique, autonomie technique et cohérence de projet se construisent pas à pas.



Vesseaux-Mère
23 chemin du Prieuré, 07200 Vesseaux
lapatchographie@gmail.com
06 99 31 31 25
Instagram : [lapatchographie](https://www.instagram.com/lapatchographie/) /
sacrepoulpe

Formatrices ~ formateurs



Yasmine Caron
Yacataw

Upcycleuse

Yasmine Carron se qualifie de surcycleuse ou upcycleuse textile. C'est tout d'abord une démarche éthique adoptée au quotidien, qui vise à économiser les ressources naturelles et lutter contre le gaspillage. C'est également une démarche créative et esthétique pour développer de nouveaux designs, des pièces revisitées et revalorisées.



Atelier boutique
51 Rue Jean Jaurès, 07600 Vals-les-Bains
yasminecaron@wanadoo.fr
06 07 21 07 08
www.yacataw.com



Sylvie Courant Besnier
Mohair, alpaça
et autres douceurs

Teinturière sur laine

Alors éleveuse de chèvres angora, Sylvie Courant Besnier découvre en 2020 l'univers de la teinture végétale et s'y plonge avec délectation. Depuis elle compose en jouant avec les couleurs sur la laine, la soie et le lin, vend le fil teint sous forme d'écheveaux et de créations. Elle réalise également de l'impression végétale sur tissu (Eco print).



Atelier boutique
2370 ch. Sainte Marguerite, 07380 Chirols
mohairalpagaetautres@gmail.com
06 82 67 42 17
www.douceurdemohair.com
Instagram : alpagamohair

Formatrices ~ formateurs



Noémie Galpin Atelier De fil en aiguille

Couturière

À l'atelier *De fil en aiguille*, Noémie propose ses services de couture : création de modèles sur-mesure, ameublement, sellerie, travail du cuir réparation de machines à coudre, tissage et pratique artistiques variées autour du textile. Elle anime des ateliers tous niveaux et accompagne vos projets créatifs tout au long de l'année.



~
Moulinage de Chirols
200 Allée du Moulinage, 07380 Chirols
defilenaiguille03@free.fr
06 61 54 58 19



Cécile Garnier Abou Atelier Thérèse

Artiste textile, Brodeuse d'art

Cécile, brodeuse d'art au crochet de Lunéville (perles, paillettes...) et à l'aiguille, crée bijoux et vêtements brodés, cyanotypes et œuvres mêlant ces deux médiums. Elle partage ses savoir-faire lors d'ateliers et projets en territoire où la dimension sociale nourrit sa pratique artistique et artisanale.



~
Moulinage de Chirols
200 Allée du Moulinage, 07380 Chirols
cecile.garnier.abou@gmail.com
06 09 88 51 01
Instagram : atelier.therese

Formatrices ~ formateurs



Aurélie Labbé Faire fil de tous poils

Tisserande

Tisserande et fileuse, Aurélie Labbé pratique des techniques du monde entier et de toutes époques, elle explore toutes les étapes de transformation textile, de la matière brute (laine, lin...) au filage et au tissage. Elle propose des stages tous niveaux sur des outils adaptés à chacun.e, amateur.e ou professionnel.le.



Vesseaux-Mère

23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
fairefildetouspoils@gmail.com
07 69 79 11 85
www.fairefildetouspoils.fr



Petra Matejkova Cl'arté végétale

Artisane de la couleur

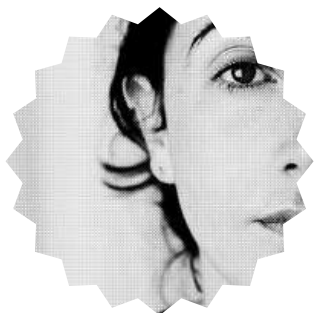
Artisane de la couleur, Petra Matejkova extrait l'essence des végétaux, leurs colorants pour en imprégner les fibres textiles. Après avoir effectué différentes formations dans le domaine de la teinture végétale, elle se focalise aujourd'hui à des techniques d'impression botanique. Petra propose des stages et ateliers pour tous niveaux.



07460 Berrias et Casteljau.

clarte.contact@gmail.com
07 78 35 02 67
www.clartevegetale.com

Formatrices ~ formateurs



Sara Revil Revil - Ronzière

Artisane d'art Tressages & Passementerie

Les Établissements Revil-Ronzière rassemblent deux ateliers textiles : les établissements Ronzière, fabrique de cordelières depuis 1920 & l'atelier Sara Revil, atelier de tressages Haute-Couture.

Forts de nos complémentarités, nous représentons 4 niches textiles : la cordelière, la tricotine, la tresse et le guipage sur métal.



Établissements Revil-Ronzière
2 sites, 07380 Lalevade - Meyras
tressagerevil@gmail.com
06 88 59 46 71
www.sararevil.com



Anne-Sophie Verdière Atelier La Nébuleuse

Costumière

Costumière depuis dix ans, Anne-Sophie évolue entre couture, tapisserie, décor et costume de scène. Elle propose des cours de couture, de costume aux enfants et aux adultes. Elle ouvre son atelier à la confection et à la retouche pour les particuliers, soucieuse de mettre en avant la couture et l'upcycling dans un univers créatif.



Vesseaux-Mère
23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
verdiere.annesophie@gmail.com
06 42 22 78 98
Instagram : [lanebuleuse_atelier](https://www.instagram.com/lanebuleuse_atelier)

Formatrices ~ formateurs



Stefanie Wesle Atelier Autruche

Modiste – plumassière

Modiste depuis 1999, Stefanie travaille les merveilles de la nature, feutre, laine, plumes, paille en tresse en s'appuyant sur les techniques traditionnelles de chapellerie et de plumasserie. Elle crée des chapeaux sur mesure pour des occasions tel que les mariages ou encore des modèles pour tous les jours.



Atelier boutique
22 bd Gambetta, 07200 Aubenas
[contact@atelier-autruche-
chapeaux.com](mailto:contact@atelier-autruche-chapeaux.com)
06 89 13 74 55 / 04 75 93 89 10
www.atelier-autruche-chapeaux.com



Eric Colomb Ressourcerie Trimaran

Couturier - Technicien encadrant

Ancien mécanicien auto, Eric s'est pris de passion pour la couture. Il relève les défis de conception, adapte les matières issues du réemploi et transmet son savoir par une approche du « faire ensemble ». Il aime partager ses trucs et astuces aux salariés en transition de la Ressourcerie ou au grand public.



Ressourcerie Trimaran
Chemin de Chamaras, 07000 Privas
04 75 66 67 90
www.ressourcerie-trimaran.fr

Formatrices ~ formateurs



Manuel Garnero
Sam'Sap

Couturier, formateur

Manuel a bâti un parcours solide dans les métiers de la mode et du spectacle. Fort de 10 ans d'expérience en couture, retouche et habillage, il allie expertise technique, créativité et sens de la transmission. Aujourd'hui, il partage son savoir-faire avec rigueur et bienveillance, affirmant sa volonté de contribuer à l'excellence professionnelle.



Crédits : FABOULINET



Sam'Sap
26 Quai de l'Ardèche, 07200 Aubenas
04 75 35 23 77
contact@sam-sap.fr
www.sam-sap.fr



Fanny Ranchon-Papet
Sam'Sap

Couturière, formatrice

Passionnée par la couture et la création textile, Fanny construit un parcours riche de 17 ans au sein de l'association Sam'Sap. Elle pratique la retouche et la confection tout en accompagnant la formation de futurs professionnels. Son approche allie créativité, exigence et pédagogie pour donner une nouvelle vie aux vêtements et valoriser le métier.



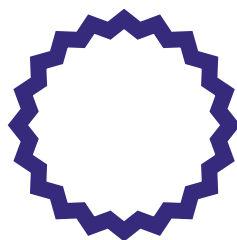
Sam'Sap
26 Quai de l'Ardèche, 07200 Aubenas
04 75 35 23 77
contact@sam-sap.fr
www.sam-sap.fr



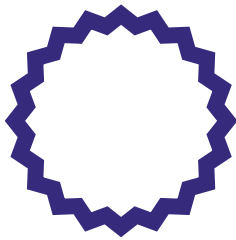
Florian Rubatat Polinno

Fabmanager

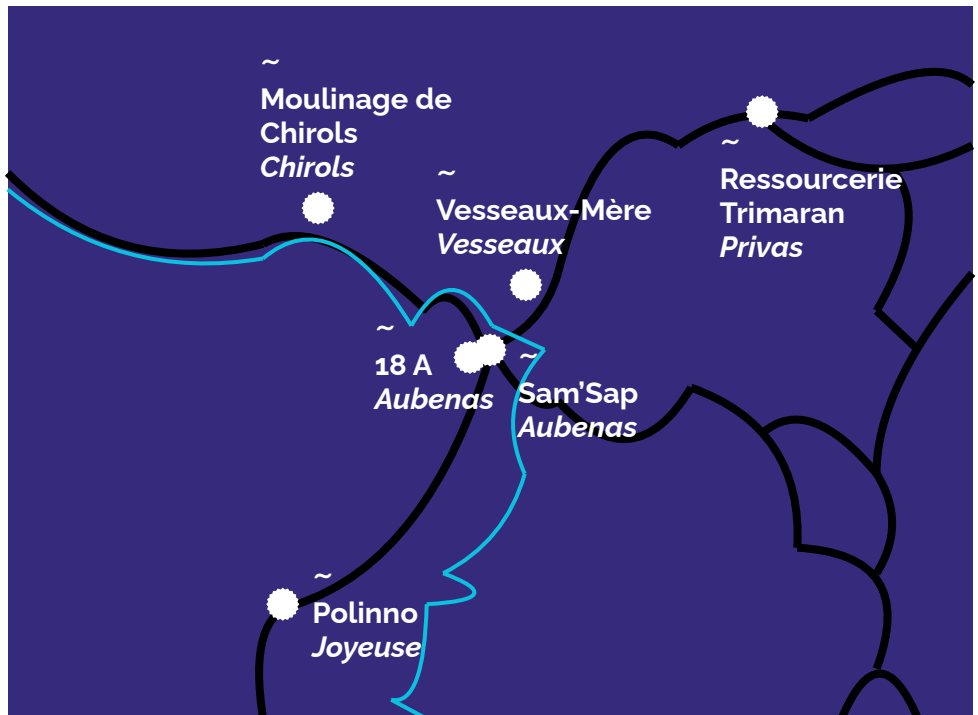
Ingénieur de formation, Florian est Fabmanager au sein du Polinno depuis 2017. Il accompagne au quotidien des artistes et artisans d'art souhaitant découvrir et utiliser des outils à commande numérique, tant pour élargir leur processus créatif que pour fabriquer sur mesure des outils de production, de commercialisation et de communication.



Polinno - Le Trait d'Union
4 Rue de Soulège, 07260 Joyeuse
florian.rubatat@polinno.art
07 56 47 15 86
www.polinno.art



Les lieux de formation



Les lieux de formation



Sam'Sap

Ouvert en 1999 à Aubenas, Sam'Sap est un lieu qui propose de multiples services : une friperie, des prestations de couture, l'accès à un atelier couture pour tous, de la formation professionnelle certifiante et de la location de costumes.

26 Quai de l'Ardèche, 07200 Aubenas
04 75 35 23 77
contact@sam-sap.fr
www.sam-sap.fr



Vesseaux-Mère

Tiers-lieu installé dans un prieuré du XII^e, le Vesseaux-Mère propose des espaces d'activités professionnelles et d'habitat : 1 café associatif, 1 coworking, 9 bureaux et ateliers, 4 salles de réunions et d'activités, des espaces communs, 6 logements et un jardin participatif, ainsi qu'une programmation d'événements éclectiques. C'est aussi un lieu-ressource et un laboratoire rural d'initiatives.
23 Chem. du Prieuré, 07200 Vesseaux
www.vesseauxmere.com



Moulinage de Chirols

C'est un lieu d'auto-réhabilitation d'une ancienne usine de production de fil de soie... pour transformer 4500 m² de bâtiment industriel en un pôle d'expérimentations collectives, sociales, écologiques et solidaires ! Lieu ouvert, il regroupe activités artistiques et artisanales, habitat participatif et espaces communs publics.

200 Allée du Moulinage, 07380 Chirols
www.lemoulinagedechirols.org

Les lieux de formation



Polinno

Dédié aux métiers d'art, aux savoir-faire partagés et à l'accès aux outils numériques, c'est un tiers-lieu porté par la Communauté de communes du Pays Beaume-Drobie. Il dispose d'un fablab, d'une pépinière d'entreprises pour métiers d'art, d'une Micro-folie, d'une salle de cours et d'une boutique de créateurs.

4 Rue de Soulège, 07260 Joyeuse
www.polinno.art



18 A - Maison des métiers d'art et de la création

La Maison des métiers d'art et de la création porté par la Ville d'Aubenas est un lieu hybride de patrimoine, de culture, de production et de commercialisation et de services. Au cœur de l'Hôtel Goudard-Ruelle, le 18 A propose des espaces d'ateliers d'artisans, un lieu d'exposition et une boutique collective d'artisanat d'art.

18A rue Auguste Bouchet 07200 Aubenas
www.18a-metiersdart.fr

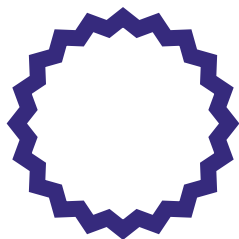


Ressourcerie Trimaran

Association créée en 2012, elle porte un Atelier Chantier d'Insertion. Plusieurs ateliers ont été créés au sein de la Ressourcerie : atelier vélo, atelier de réparation des objets électriques et électroniques, atelier bois et l'atelier Trimaro, qui fabrique des articles de petite maroquinerie à base de rebus ou déchets textiles... mais pas exclusivement !

Chemin de Chamaras, 07000 Privas
www.ressourcerie-trimaran.fr





Les formations professionnelles

~ Couture ~ Broderie ~ Tissage ~ Impression textile ~ Fabrication numérique ~ Insertion ~



Formations professionnelles

~

Formations professionnelles, késako ?

On parle de formation professionnelle lorsque le public visé par l'action de formation réalise cette formation dans le cadre de son activité professionnelle ou future activité professionnelle.

Le ou la stagiaire peut alors mobiliser une prise en charge financière pour couvrir ses frais de formation : frais d'inscription et même dans certains cas frais de déplacement et d'hébergement.

Les financements peuvent être :

- Région Auvergne-Rhône-Alpes
- France Travail, Cap Emploi, Mission Locale
- Fonds de formation OPCO (FAFCEA, AFDAS, Uniformalion, ...)

Pour proposer une offre de formation professionnelle, l'organisme de formation doit être certifié Qualiopi. C'est le cas de l'association Sam'Sap qui est un organisme de formation Qualiopi.

Pour certaines formations, le ou la stagiaire peut mobiliser une prise en charge par son Compte Professionnel de Formation (CPF).

Pour cela, des exigences supplémentaires portent sur la formation.

La formation doit alors être rattachée à une certification.

C'est le cas de la formation Titre pro Couturier retoucheur

et de la formation Préparation au CAP Couture que propose Sam'Sap.

Infos et inscription

Sam'Sap

Organisme de formation professionnelle certifié Qualiopi : 24FOR02116.1

Numéro de déclaration d'activité : 82 07 00619 07

Contact : 04 75 35 23 77 contact@sam-sap.fr

~

Titre pro Couturier retoucheur



Réaliser des prestations de créations de vêtements sur mesure féminins et de retouches sur différents types de vêtements.

> Possibilité de financements (CPF, OPCO, Région)

Public : Adulte - Formation pro.

Niveau : Débutant à intermédiaire

Dates : 18/09/25 > 29/05/26

+ session en 2026, démarrage en octobre



~

Retouche couture



Connaître les retouches de bases sur vêtements existants. Maîtriser les retouches sur vêtements existants.

> Possibilité de financements (OPCO)

Durée : 84h

Dates : Du 17 mars au 7 avril. Sur demande.

~

Préparation au CAP couture



Préparer aux épreuves professionnelles (EP1 et EP2) du CAP Métiers de la Mode - Vêtements fous (MMVF) en candidat libre.

> Possibilité de financements (CPF, OPCO)

Public : Adulte - Formation pro.

Niveau : Débutant (300h) ou confirmé (198h)

Dates : Sur demande



~

Initiation upcycling



Pratique écoresponsable, l'upcycling consiste à transformer des vêtements usagés en créations uniques et de qualité supérieure. Cette formation vous permettra de revaloriser des jeans et des chemises, en alternant entre des modèles imposés et des créations libres.

> Possibilité de financements (OPCO)

Public : Adulte - Formation pro.

Niveau : Intermédiaire

Durée : 24h/module - 4 modules

Dates : Sur demande

~

Module Maîtrise machine



Maîtriser les bases de la couture machine et/ou pouvoir suivre une formation couture.

> Possibilité de financements (OPCO)

Public : Adulte - Formation pro.

Niveau : Débutant (24h)

Date : Sur demande

Expérimentation de nouveaux modules de formation pour les pros et futurs pros



~

Expérimentation Deffinov

Dans le cadre du programme Deffinov, le projet Ardèche ~ Métiers du fil accompagne les artisanes d'art textiles à développer de nouveaux modules de formation professionnelle.

Suite à un appel à candidatures, 8 nouveaux modules de formation ont été sélectionnés pour être développés et expérimentés au cours du 1er semestre 2026.

Ces modules de formation s'adressent uniquement aux personnes qui souhaitent développer ces compétences dans le cadre de leur(s) activité(s) professionnelle(s) ou future(s) activité(s) professionnelle(s).

Dans le cadre de cette expérimentation, il n'est pas encore possible de mobiliser une prise en charge financière par votre OPCO ou un autre financeur. Une participation forfaitaire de 50€/journée de formation est demandée aux stagiaires excepté pour celles et ceux qui relèvent d'un dispositif France Travail, Cap Emploi, Mission locale pour qui c'est gratuit.

Programmes détaillés et formulaire de préinscription

Vous trouverez dans ce catalogue une brève présentation des 8 modules proposés. Vous pouvez ensuite retrouver les programmes de formation détaillés ainsi que le formulaire de préinscription sur la page dédiée à l'expérimentation Deffinov sur le site du PNRMA : www.parc-monts-ardeche.fr/les-actions-du-parc/les-tiers-lieux/metiers-du-fil/formations-professionnelles-du-textile/

Besoin d'échanger sur le contenu de la formation ou d'avoir plus d'informations sur les modalités pratiques ?

Les formatrices vous invitent à leur téléphoner directement.

Retrouvez leur coordonnées de contact dans ce catalogue pages 5 à 14.

Nouvelles techniques

Broderie appliquée à la réparation et à l'embellissement textile Techniques main



À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- Analyser l'état d'un vêtement ou d'un accessoire textile, d'identifier les différentes problématiques d'usure ou de dégradation (trous, déchirures, taches, zones fragilisées) et de définir une stratégie de réparation ou d'embellissement adaptée.
- Choisir et mettre en œuvre
- de manière autonome des techniques de broderie main appropriées, en tenant compte
- de la nature du textile, de sa structure, de son usage et du rendu esthétique recherché.
- Adapter leurs gestes, leurs outils et leurs choix techniques à un contexte professionnel, d'évaluer la pertinence et la durabilité de leurs interventions, et d'intégrer la broderie de réparation et d'embellissement dans une pratique textile orientée vers le surcyclage, la valorisation de l'existant et l'économie circulaire.

Durée : 3 jours

Dates : à préciser - juin ou juillet

Lieu : Le Vesseaux-Mère - 07200 Vesseaux.

Formatrice : Cécile Garnier Abou

Réparer son vêtement par la réparation visible ornementale



À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- Identifier et réaliser la technique de réparation associée à son projet: choix des matières, vêtements réparables ou non, choix de la technique de réparation adaptée à l'usure du vêtement
- Réparer de façon ornementale avec l'aide de la machine à coudre
- Réparer de façon ornementale par le travail main (broderie sashiko/boro)"

Durée : 3 jours

Dates : à préciser - fin mars ou avril

Lieu : Le 18A - 07200 Aubenas

Formatrice : Charline Boit

Initiation à la teinture végétale



À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- reconnaître les différentes fibres textile et adapter leur préparation
- mordancer les fibres
- extraire le colorant des plantes
- mettre en œuvre la teinture de différentes types de fibres
- nuancer les couleurs pour obtenir plusieurs couleurs avec une seule plante

Durée : 3 jours

Dates : à préciser - fin mai début juin

Lieu : Polinno - 07260 Joyeuse

Formatrice : Petra Matejkova

Compléments techniques ou transversaux

Aux origines des textiles

Identifier les différentes fibres textiles naturelles.

Acquérir des connaissances sur :

- leurs modes de production/leur provenance
- leurs caractéristiques techniques
- leur impact écologique/social
- leur durabilité/entretien

Expérimenter les processus d'extraction et de préparation (lin et laine).

Expérimenter les processus de transformation en structure textile (cordage, filage, tissage, feutrage).

Durée : 2 jours

Dates : 4 et 5 juin

Lieu : Jardin des textiles - Saint Andéol-de-Vals et Vesseaux-Mère - Vesseaux

Formatrice : Aurélie Labbé

~

Relevé de patronage

Grâce à cet atelier vous serez formé à la prise de mesure l'identification du droit fil des notions de coupe et choix des matières adaptées enfin vous établirez une fiche technique avec les schémas de finitions ,les fournitures nécessaires et définirez avec la formatrice à un ordre de montage.

Durée : 4 journée de 6h

Dates : à préciser - entre mars et juin

Lieu : Moulinage de Chirols - Chirols

Formatrice : Noémie Galpin

Imagine ta marque d'Upcycling

Une formation immersive et intensive de 5 jours pour accompagner les porteur·ses de projets dans la conception et la structuration méthodique des fondations de leur marque d'upcycling textile.

Les participant·es développent leur univers créatif, définissent leur ADN, analysent les enjeux, élaborent une identité visuelle et conçoivent, sur le plan théorique, leur première pièce.

Un parcours croisant création, artisanat, design et entrepreneuriat responsable.

Durée : 5 jours

Dates : du 30 mars au 3 avril

Lieu : Le Vesseaux-Mère - Vesseaux

Formatrices : Zélia Brasier et Julie Leclerc



Perfectionnement

~

Initiation au moulage historique féminin



Réalisation d'une demi moulage historique féminin .

- Relever les mensurations du modèle par prise de mesures.
- Analyser la morphologie du modèle en l'adaptant aux lignes du costume choisi.
- Conformer le mannequin en fonction de l'analyse morphologique et historique.
- Tracer les lignes de repères corporelles et les lignes du costume sur le mannequin.
- Réaliser le demi-moulage en toile blanche sur le mannequin.
- Patronner la demi-toile du haut, puis présenter le demi-moulage complet sur le mannequin.

Public : professionnels costumier.e.s, couturier.e.s, aux entreprises et toutes personnes en reconversion, désirant se perfectionner.

Pré-requis : Maîtriser les techniques de coutures de base, justifiées par un parcours professionnel détaillé (formation ou expériences professionnelles) ou non professionnels avec book photos.

Durée : 5 jours

Lieu : Vesseaux-Mère, Vesseaux

Dates : à préciser 2^e quinzaine juin

Formatrices : Prêle Barthod et Anne-Sophie Verdière

~

Création d'un chapeau en paille naturelle



Initiation du travail de la paille en cône, moulage sur formes en bois, finition et garniture.

Public : modiste, couturier(ère), costumier(ère), habilleur(se), personnes en reconversion professionnelle dans le domaine de l'habillement et des accessoires.

Durée : 3 jours

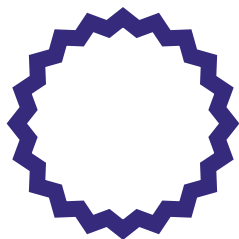
Lieu : Vesseaux-Mère, Vesseaux

Dates : à préciser - juin

Formatrice : Stefanie Wesle







Les ateliers et stages

~ Couture ~ Broderie ~ Tissage ~ Impression textile ~ Fabrication numérique ~ Insertion ~



Couture ~

~

Ateliers zoom sur une technique particulière

Chaque cours sera ciblé sur une technique en particulier. Vous repartirez avec votre pièce d'étude sur laquelle vous pourrez vous appuyer pour vos réalisations personnelles !

Anne-Sophie Verdière

Public : Adulte

Niveau : Débutants à confirmés

Date : 1 fois/mois, vendredi, 18h > 20h

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 06 42 22 78 98

~

Stages de création d'une pièce précise

Cours individuel ou collectif pour la création d'une pièce à la demande.

Public : Adulte

Niveau : Débutants à confirmés

Date : Sur demande

Anne-Sophie Verdière

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 06 42 22 78 98

Stéphanie Bourgeois

Lieu : Chandolas

Contact : 0612023727

~

Cours collectif de couture

Accompagnement régulier et personnalisé en petits groupes. Il n'y a pas de thème imposé mais un accompagnement individuel pour réaliser vos envies pas à pas.

Public : Ados - Adulte : > 15 ans

Niveau : Débutants à confirmés

Durée : 2 heures

Prêle Barthod

Dates : 2 fois/mois, mercredi 17h30 > 19h30 ou vendredi 9h30 > 11h30

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 06 07 04 07 17

Stéphanie Bourgeois

Dates : 2 fois/mois ; lundi initiation et jeudi perfectionnement ; 16h30>18h

Lieu : Chandolas

Contact : 0612023727

www.revesetcie.com/ateliers-couture/

~

Cours individuel de couture et initiation et réparation de machine

Venez apprendre à utiliser la machine à coudre et réaliser de petites créations simples.

Noémie Galpin

Public : Adulte

Niveau : Débutants à confirmés

Date : Tous les jeudis, 10h - 12h

Lieu : Moulinage de Chirols

Contact : 06 61 54 58 19

Couture & enfants ~

~

Atelier de couture

Couture main et machine

Public : À partir de 5 ans
ou parents/enfants

Niveau : Débutants à confirmés

Durée : 3h

Date : samedi et vacances scolaires,
sur réservation

~

Atelier costume

Ce cours réunit à la fois le dessin, les arts plastiques, le travail manuel de couture et la découverte de l'histoire de l'art et du costume ancien et actuel.

Public : À partir de 6 ans
ou parents/enfants

Niveau : Débutants à confirmés

Date : À la demande.

Anne-Sophie Verdière

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 06 42 22 78 98



~

Atelier de couture créatif

Initiation, découverte et réalisation d'une création pas à pas

Public: enfants dès 7 ans

Niveau : débutants

Dates : mercredi pendant les vacances scolaires de 9h30 à 11h

Stéphanie Bourgeois

Lieu : Chandolas

Contact : 06 12 02 37 27

~

Stage de couture créative

Couture main, machine et arts textiles

Public : À partir de 7 ans

Niveau : Débutants

Date : Vacances scolaires

Durée : 3 jours, 4h/jour avec repas tiré du sac

~

Atelier fabrication de poupée avec des cocons de vers à soie

Public : À partir de 6 ans

Niveau : Débutants à confirmés

Date : Ponctuel (vacances scolaires, Castagnades, JEMA, etc.).

Durée 3h (14h-17h)

Prêle Barthod

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 06 07 04 07 17



Réparation ~ Customisation ~

~

Réparation textile par la broderie

Apprentissage des techniques de reprise, création de patchs brodés à appliquer. Cet atelier vise à allier réparation, durabilité et esthétique dans une démarche écoresponsable.

Public : Adulte

Niveau : Débutant

Durée : 3h ou 6h

Cécile Garnier Abou

Lieu : Vesseaux / Chirols

Contact : 06 09 88 51 01

~

Réparation textile par la broderie Sashiko

Technique ancestrale japonaise, réalisée à la main, qui s'appuie sur un point simple, de la taille d'un grain de riz. Utilisée historiquement pour rapiécer des vêtements, les rendre plus solides ou les matelasser, elle sert également à des fins décoratives. Les ateliers permettent la découverte du premier point de base à la réalisation d'une multitude de motifs différents.

Pour les initié.es, possibilité d'amener son vêtement à réparer.

Public : Adulte

Niveau : Tous niveaux

Durée : 3h

Dates : Atelier mensuel.. Prendre contact pour avoir les dates précises.

Charline Boit

Lieu : Aubenas

Contact : 06 37 80 50 99

~

Réparation ou customisation de vêtement avec un patch sérigraphié

Apprenez à coudre et broder un patch sérigraphié artisanalement, illustré par un artiste.

Les Patchs ont pour but de donner une seconde vie unique à vos vêtements, en permettant de masquer les trous ou taches mais aussi en les personnalisant avec créativité.

Public : Tout public

Niveau : Débutant

Durée : 1 demi-journée

Zélia Brasier

Lieu : Vesseaux / sur commande

Contact : 06 99 31 31 25

~

Customisation de vêtement par la broderie

Conception, dessin et réalisation d'un motif brodé pour personnaliser un vêtement. Cet atelier vise à apprendre à transformer un vêtement par la broderie d'ornementation.

Public : Adulte

Niveau : Connaissance de points simples conseillée.

Durée : 3h ou 6h

Cécile Garnier Abou

Lieu : Vesseaux / Chirols

Contact : 06 09 88 51 01

Upcycling ~

~

À partir de jeans récupérés, créé ton chapeau d'été !

Steffi, modiste et Charline, couturière du réemploi, s'associent pour vous accompagner dans la création et la confection d'un chapeau d'été, réalisé à partir de jeans récupérés.

Prérequis : Savoir coudre droit à la machine

Matériel : Venir avec sa machine à coudre + son petit matériel de couture. Autres fournitures fournies.

Participants : entre 4 et 6

Dates : Samedi 4 Avril. A la demande.

Horaires : 9h30-17h avec pause repas

Lieu : Le 18A, Aubenas

Charline Boit et Stefanie Wesle

Contact : 0637805099 et 0689137455



~

Rafrâichir sa garde-robe

Dans cet atelier, transformez une pièce oubliée en un coup de cœur unique. Découvrez des techniques simples pour customiser, réajuster ou réinventer vos habits. Laissez libre cours à votre créativité et repartez avec une garde-robe qui vous ressemble, tout en réduisant votre empreinte écologique. Un moment de partage et d'inspiration pour voir la mode autrement.

~

Technique de la cordelette

Et si vos chutes de tissu devenaient des trésors ? Apprenez à réaliser des cordelettes uniques à partir de vos déchets textiles. Bijoux, accessoires ou éléments déco, chaque création raconte une histoire. Un atelier où la patience et l'imagination se mêlent pour donner naissance à des objets utiles et esthétiques. Une belle façon de concilier écologie et créativité.

~

Créer des boudins textiles

Transformez vos restes de tissu en objets malins et décoratifs ! Dans cet atelier, découvrez comment confectionner des boudins textiles pour réaliser des objets de décoration. Une technique accessible pour donner une seconde vie à vos matières et créer des pièces uniques.

Yasmine Caron

Public : Adulte

Niveau : Débutants à confirmés

Date : Sur demande

Lieu : Vals les bains

Contact : 06 07 21 07 08

Broderie ~

~

Broderie de Lunéville

Initiation

Découverte du crochet de Lunéville et de la pose de perles. Cet atelier vise à s'initier à une technique de broderie d'art emblématique de la Haute Couture.

Durée : 6h

Perfectionnement

Maîtrise du geste au crochet, application de points à l'aiguille de niveau avancé, broderie de motifs plus élaborés et de matériaux divers (paillettes, plumes, cuir, raphia...). Montage du métier à broder. Ce stage vise à développer précision et créativité dans la broderie au crochet de Lunéville.

Durée : 3 jours

Création d'un bijou brodé

Réalisation d'un bijou brodé (broche ou pendentif) au crochet de Lunéville et/ou à l'aiguille.

Ce stage visent à associer technique et création pour repartir avec une pièce unique et permettent de découvrir les techniques de l'appliqué et la pose d'apprêts.

Durée : 2 jours

Création d'une mini broche cœur en broderie or

Durée : 3h

Date : samedi 11 avril - 18 A Aubenas

Cécile Garnier Abou

Lieu : Vesseaux-Mère /

Moulinage de Chirols

Contact : 06 09 88 51 01



~

Broderie libre, créative et intuitive sur supports variés

Broderie spontanée sur cartes postales anciennes, photographies ou impressions photographiques sur textiles. Cet atelier vise à libérer la créativité et explorer la broderie comme médium d'expression artistique.

Public : Adulte

Niveau : Débutant

Durée : 3h ou 6h

~

Broderie traditionnelle à l'aiguille

Initiation

Découverte des points de base de broderie manuelle à l'aiguille sur tissu. Cet atelier vise à acquérir les techniques essentielles pour personnaliser ou créer une pièce simple.

Durée : 3h

Perfectionnement

Approfondissement des points et réalisation de motifs complexes. Cet atelier vise à gagner en maîtrise technique et enrichir son vocabulaire de points.

Durée : 6h

Tissage ~

~

Ateliers réguliers de tissage et de filage

3 cycles thématiques pour apprendre à filer et à tisser en alliant plaisir et créativité.

Métiers à tisser de poche
Tissage créatif sur cadres en bois et/ou carton

Dates : sur demande

Tissage nomade de ceintures sur un métier ultra simple et transportable

Dates : 24/02 , 10-24/03

Cycle 3 : Métier à peigne envergeur :
Les Bases

Montage d'une chaîne sur le métier, tissage, exploration créative, finitions.

Dates : 21/04 , 05-19/05

Accompagnement d'un projet personnalisé

Dates : 02-16-30/06

Cycle 1 : Du fil à retordre : cardage, peignage de la laine, filage au fuseau et/ou rouet, fils fantaisie, jouer avec les couleurs, connaissance des matières

Dates : sur demande

Aurélie Labbé

Public : Adulte

Niveau : Débutant à confirmé

Date : 1 mardi sur 2, 18h > 20h30, tout au long de l'année

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 07 69 79 11 85

~

Stage Tissage et Couture

Tissez pour coudre vos vêtements et accessoires

Création d'une pochette ou d'un petit haut tissé main.

Tissage sur cade en bois (1,5 jour).

Comment concevoir un projet de couture sur votre métier à tisser : particularités techniques, choix des matières et textures, comment suivre un patron et adapter votre métier.

Couture (1,5 jour).

Particularités techniques pour coudre du tissé main, préparation du tissu, découpe, couture et finitions.

Aurélie Labbé & Anne-Sophie Verdière

Public : Adulte

Date : du 4 au 6 avril

Lieu : Vesseaux-Mère

Contact : 07 69 79 11 85



Tissage ~

~

Stage Tissage de ceintures sur métier nomade

Un métier primitif, qu'on peut rouler dans son sac et emmener en randonnée ! Il suffit de s'accrocher à un arbre. Idéal pour créer des ceintures et bandes décoratives.

Date : 21 & 22 mars

Lieu : Vesseaux

~

Stage Peigne envergeur

Un métier petit, facile à manier, mais sur lequel les possibilités sont infinies. Toutes les bases pour tisser à la maison en toute autonomie du montage aux finitions.

Approfondissement techniques du pick-up, krokbragd, double nappe...

Dates et lieux :

17, 18 & 19 avril à St Pierreville

23, 24 & 25 mai à Vesseaux

~

Tissage créatif

Un petit métier en bois ultra compact, simplissime à petit budget. Idéal pour débiter et créer en toute liberté vos premières créations. Adapté pour la tapisserie ou tissage de petits accessoires (sacs, snoods, trousseaux...)

Dates : 6 & 7 juin ; 10 & 11 octobre

Lieu : Ardelaine St Pierreville

Auréli Labbé

Lieu : Vesseaux ou St Pierreville

Contact : 07 69 79 11 85



~

Stages sur demande

~

Stage Tissage de ceintures sur Inkle Loom

Un petit métier pour créer des ceintures et bandes décoratives. Très simple et ingénieux, il est aussi idéal pour tisser aux tablettes. Toutes les bases théoriques et pratiques, lecture et conception de diagrammes, du montage aux finitions. Stages de 1 à 4 jours. Approfondissement technique du pick-up.

Durée : 1 à 4 jours

~

Métier à cadres

C'est Le Métier aux possibilités infinies sur lequel vous pourrez réaliser tout ce que vous souhaitez.

Durée : 4 à 5 jours

~

Tablettes

Idéales pour tisser des ceintures décoratives et très solides. Technique historique et exigeante qui demande une bonne compréhension théorique et beaucoup de concentration.

Durée : 3 à 5 jours

Teintures végétales ~

~

Ateliers découverte

Lors des ateliers découvertes nous abordons les différentes étapes de préparation du tissu pour le travail de la teinture végétale. Nous apprenons à préparer des bains de teinture et nous expérimentons des techniques faciles de créations de motifs sur tissu. Les participants repartent avec leur créations.

Durée : 2h30

Nombre de participants : 3 à 6

Lieu : 07150 Vallon-Pont-d'Arc



~

Stage initiation

Lors des formations d'initiation nous apprenons et expérimentons toutes les étapes nécessaires de préparation des fibres pour le travail de la teinture végétale. Nous préparons plusieurs bains de teinture pour créer un nuancier de couleurs riche et varié avec des plantes locales ou exotiques sur différents types de fibres. Nous apprenons également comment obtenir plusieurs couleurs avec une seule plante.

Les participants repartent avec leur nuancier de couleurs végétales et des recettes précises pour pouvoir continuer leurs recherches de manière autonome.

Durée : 3 jours

Nombre de participants : 4 à 8

Lieu : 07260 Joyeuse

Petra Matejkova

Contact : 07 78 35 02 67

Impression textile ~

~

Atelier découverte Le monde de l'impression végétale (Eco Print)

Au programme :

- cueillette de végétaux
- préparation du tissu
- libre cours à la créativité

Public : Adulte

Pré requis : aucun

Nombre de participants : 2 à 4

Durée : 1 journée - de 9h à 17h

Dates : de mai à octobre 2026

Sylvie Courant Besnier

Lieu : 07380 Chirols

Contact : 06 82 67 42 17

~

Sérigraphie - impression et personnalisation textile

Plongez dans l'univers fascinant de la sérigraphie le temps d'une journée, et repartez avec un vêtement imprimé par vous-même, comme un-e pro ! Vous apprendrez à découper votre illustration en pochoir, à préparer votre support et à imprimer en sérigraphie artisanale. Une expérience à la fois ludique, créative et accessible.

Public : Dès 10 ans

Niveau : Débutant à créateur.ice

Durée : 1 à 2 demi-journées

Tarifs : 30€/demi-jour

Zélia Brasier

Lieu : Vesseaux-Mère ou sur commande

Contact : 06 99 31 31 25

~

Cyanotype sur textile

Initiation

Découverte de la technique photographique ancienne appliquée au tissu. Réaliser des impressions textiles bleues uniques à partir d'objets, dessins ou végétaux.

Durée : 3h

Application au vêtement

Personnalisation de vêtements par cyanotypie (création de motifs et empreintes). Cet atelier permet d'expérimenter la photographie sur textile pour créer des pièces uniques.

Durée : 1 journée

Cécile Garnier Abou

Public : Adulte

Lieu : Vesseaux-Mère /

Moulinage de Chirols

Contact : 06 09 88 51 01



Laine & Fibres végétales ~

~

Stage Laine et filage

Depuis la toison brute, toutes les étapes pour produire votre fil : tri, lavage cardage, peignage. Filage au fuseau, au rouet, retors, analyse de laines et de leurs usages. Approfondissement fibres courtes, jouer avec les couleurs et les structures

Public : Adulte

Niveau : Débutant

Date : 21 et 22 février

Lieu : Vesseaux



~

Stage Fibres végétales

Découverte des fibres végétales sauvages et cultivées, leur mode de culture, leur intérêt écologique, comment les transformer. Extraction de fibres de tiges de lin, cordage à la main et/ou filage pour les fileuses déjà expérimentées.

Public : Adulte

Lieu : Jardin des textiles - Saint Andeol-de-Vals

Durée : Journée ou demi-journée

Aurélie Labbé

Contact : 07 69 79 11 85



Accessoires de mode

~

Création d'une broche en plumes

Initiation à la confection d'une broche en plume. Cet atelier vous invite à découvrir l'univers de la plumasserie pour créer un accessoire unique et personnel.

Durée : 3h

Tarifs : 75 €

Participants : entre 3 et 5

Niveau : débutant

Dates : samedi 28 mars 14h-17h,
Prendre contact pour connaître les prochaines dates



Stefanie Wesle

Lieu : Atelier Autruche Chapeaux,
07200 Aubenas

Contact : 06 89 13 74 55

~

Création d'une broche ou d'un accessoire de cheveux en fibres végétales (sisal), tissu ou feutre, garni de quelques plumes

Découverte des techniques de création des fleurs et des feuilles en fibres végétale et tissu ou en feutre pour créer un petit accessoire genre broche ou barrette. Quelques plumes donneront la touche finale à votre accessoire.

Durée : 3h

Tarifs : 60 €

Participants : entre 3 et 5

Niveau : savoir coudre à la main

Dates : samedi 21 mars 14h- 17h ;
prendre contact pour connaître les prochaines dates



Tressages & Passementerie

~

Résidence designers

Formation par recherche action.
Approche de la tresse par le travail
sur la machine.

Accès à un parc de 50 machines
du XIX^e et accompagnement
à l'utilisation des machines.

Durée : minimum 4 semaines/an

Sara Revil

Lieu : 07380 Lalevade - Meyras

Contact : 06 88 59 46 71



Fabrication numérique ~



Crédits : Polinno

~

Explorer les outils de la fabrication numérique pour les métiers du textile



Découvrir les outils de la fabrication numérique : découpeuse laser, brodeuse numérique, découpe vinyle, presse à chaud, imprimante 3D. Développer une autonomie progressive dans l'utilisation des logiciels et des machines. Explorer et tester des outils pour renforcer sa pratique professionnelle, qu'il s'agisse de production, d'outillage ou de promotion.
Dates : 18, 19, 20 et 26, 27 mai

~

Passeports machines

Pour devenir autonome sur les machines du Fablab, des formations, appelées « passeports », sont organisées chaque semaine :

- Dessin assisté par ordinateur
- Découpeuse graveuse laser
- Brodeuse numérique
- Imprimante à sublimation
- Fraiseuse à commande numérique

Public : Adultes

Niveau : Débutant

Durée : de 2h à 1 journée

Florian Rubatat

Lieu : Polinno

Contact : 07 49 78 81 82

Insertion professionnelle ~

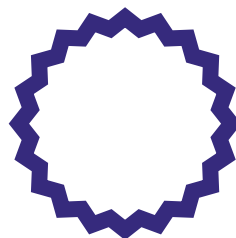
~

Atelier Trimaro

Aide couturier-maroquinier

L'atelier Trimaro est un atelier de création qui s'inscrit dans l'Atelier et Chantier d'Insertion porté par la Ressourcerie Trimaran. Il s'axe sur la création de maroquinerie et accessoires à partir de rebuts et/ou déchets textiles.

Les salariés en parcours sont au nombre de 34 et se répartissent sur différents postes, allant de la réception des dons jusqu'à la vente en passant par la valorisation ou la création. Une équipe de 10 permanents permet d'assurer l'organisation du travail, la gestion administrative et l'accompagnement vers un emploi durable des salariés en parcours.



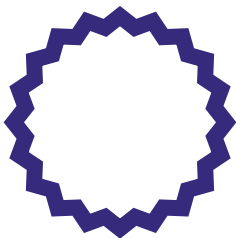
Public : Adultes privé.e.s d'emploi

Niveau : Débutant

Date : Tout au long de l'année

Eric Colomb

Lieu : Ressourcerie Trimaran, Privas



Si vous avez un projet autour du fil, si vous souhaitez découvrir de nouvelles techniques ou si vous voulez proposer vos services, vous pouvez contacter les coordinatrices du projet :

~

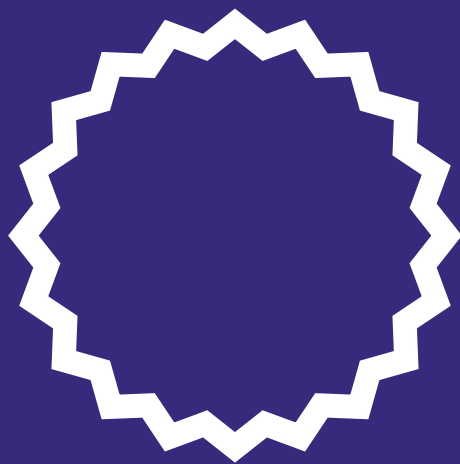
Contacts

Caroline Naillet

Coordinatrice de projet
cnaillet@parc-monts-ardeche.fr
06 19 21 69 93

Charline Boyer

Chargée de développement
charline@vesseauxmere.com
06 16 67 12 33



**Ardèche ~
Métiers du fil**

~

Janvier - Août 2026

