Les Ateliers Pédagogiques à la Maison du Parc

Découvrir le Parc



Biodiversité

Le géoparc, Géologie, ciel, terre et eau

Agriculture et Alimentation

L'art contemporain et le Partage des eaux

Tout au long de l'année, les enfants sont accueillis à la Maison du Parc à Jaujac, sur un domaine de 40 hectares.

Découvrez le programme.....

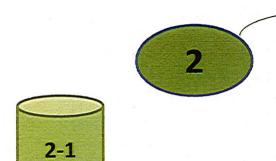
De nombreux ateliers pédagogiques très variés.



(1)	
\ - /	

Découvrir le Parc

1-1	du Parc naturel régional	Les enfants, qu'ils habitent ou non sur le territoire des Monts d'Ardèche, ne savent pas tous ce que représente le Parc naturel régional. La plupart peuvent avoir des représentations partielles. Le but principal de cette animation est de présenter aux enfants, grâce à une approche globale, ce qui se cache derrière le nom de Parc naturel régional des Monts d'Ardèche : son territoire, ses missions, le domaine de Rochemure et la Maison du Parc.	cycle 2 cycle 3	PNRMA
1-2	Comment découvrir autrement la Maison du Parc et le site de Rochemure ?	Le but principal de cette animation est de permettre aux enfants de découvrir le domaine de Rochemure par d'autres approches que les approches rationnelles, scientifiques, pour les inviter à changer leur regard quelques instants sur ce qui les entoure. Cette animation se déroule principalement dans la partie la plus préservée du Domaine (mare, forêt, clairière, volcan) et mobilise tous les sens.	cycle 1 cycle 2 cycle 3	PNRMA
1-3	Comment devenir ecocitoyen	Un jeu de rôle au cours duquel ce sont les élèves eux mêmes qui imaginent, argumentent et décident un projet de territoire. Ils sont élus, artisans, habitants, agriculteurs, etc. et tous ensembles ils vont devoir travailler au développement de leur territoire tout en tenant compte de ses spécificités, atouts et contraintes. Cet atelier participatif, permet une approche originale de la vie citoyenne, tout en apprenant à observer et analyser un paysage, un territoire et ses habitants.	Cycle 3	Ecole du Vent



Biodiversité



		Focus A faune		
		Les petits detectives de nos forêts	avelo 3	
		Le but principal de cet atelier est de découvrir les mammifères et les	cycle 2 cycle 3	LPO
		oiseaux qui vivent dans la forêt du domaine de Rochemure et sur le	***	LFO
		territoire du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche.		
		Focus B milieu et habitat		
		comment cette forêt est elle arrivée là ?		
2-1-1	l'enquête forestière	Pour répondre à cette question, dès leur sortie du car les enfants endossent immédiatement le costume de détective, et doivent retrouver leur camp de base à l'aide d'une carte ils chercheront les indices qui se cachent dans la zone d'enquête, découvriront les caractéristiques qui font la richesse biologique d'une forêt et percevront le mystère des origines, et peut être même celui de l'avenir la châtaigneraie du domaine de rochemure	6-7 ans	FRAPNA







*** adaptable cycle 1



2-1-2 Le bois : de l'arbre à la planche	Les forêts et la filière bois du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche sont très riches et variées. Les arbres, les utilisations du bois, les métiers de la filière forêt bois sont autant de facettes de cet univers. Cet atelier propose de les faire découvrir aux élèves et d'illustrer la notion de développement durable, notamment au travers de l'emblème du Parc : le châtaignier. Les objectifs de cet atelier seront de faire le lien entre la forêt des Monts d'Ardèche, la transformation et l'utilisation des différentes essences de bois ; de présenter l'importance du bois et ses applications dans notre vie quotidienne ; d'informer sur l'intérêt environnemental de la forêt et de l'utilisation du bois. Le bois est un matériau durable, renouvelable et sa mise en œuvre participe à la lutte contre le réchauffement climatique — utiliser du bois ne menace pas la forêt ! Nota : ne seront pas abordés l'écosystème de la forêt, ni le cycle de vie de l'arbre.	Cycle 3	FIBOIS
--	---	---------	--------





		Quelle biodiversité peuple les jardins ? Savez- vous la reconnaître pour pouvoir mieux la protéger ?		
2-2-1	La nature ô jardin	Prendre conscience de la biodiversité faune et flore dans le jardin. Utiliser l'observation est une démarche scientifique (clés de détermination) pour classer les plantes et les animaux récoltés. Se représenter les différentes composantes du jardin et comparer un jardin naturel par rapport à un jardin conventionnel. Observer et prendre conscience de ce qu'est le compost. Construire 2 petits refuges à insectes utiles. Prendre connaissance avec leurs hôtes. Se représenter et comprendre le cycle de l'eau à l'échelle du jardin.	cycle 1 cycle 2 cycle 3	Mi-syrphe Mi-raisin



2-2-2	Histoire de jardins, Histoire au jardin	Le but est d'aider les enfants à se situer dans leur propre histoire et celle de leur territoire à travers l'histoire des jardins en général et celle de l'agriculture en Ardèche en particulier. Le but est aussi de leur faire prendre conscience de l'importance de l'environnement, de sa beauté et de sa fragilité, et de les encourager à le préserver. L'idée est de leur offrir un voyage dans le temps et dans l'espace. De la Maison du Parc jusqu'au pied du volcan pour la balade, d'aujourd'hui au néolithique pour le voyage dans le temps.	cycle 1 cycle 2	La rose et l'hellébore
2-2-3	La mare aux libellules	Quels mystères se cachent dans la mare aux libellules? Les encadrants de groupes (enseignants, animateurs) pourront choisir ente différentes pistes thématiques pour la découverte de la mare : Qu'est ce qu'une mare ? Qui vit dans la mare ? Découverte de la flore et ses adaptations : plantes aquatiques, pieds dans l'eau, hors de la mare, reconnaître les plantes, découvrir leurs adaptations, etc la faune : petites bêtes, oiseaux, amphibiens, reptiles, mammifères, leur cycle de vie, leur écologie, etc Si on créait des Mares ? Comportements éco-citoyens, restaurer, créer ou entretenir une mare, comment s'y prend on ? Spéciale loutre : La loutre s'invite souvent sur la mare, que vient elle faire là ? Quel est cet animal ?	10 ans Collèges Lycées +18 ans	FRAPNA
		AND ADDRESS OF THE STATE OF THE		

Cycle 1 : PS-MS-GS

Cycle 2 : CP - CE1 Cycle 3 : CE2-CM1-CM2-6ème

Cycle 4 : 5ème-4ème-3ème



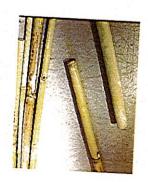






		Les mains dans la terre	3 R	
2-2-4 Jardiner c'est naturel		Les petits jardiniers écolos et respectueux du vivant; les mains dans la terre, je sème, je plante, je récolte. J'observe et je transforme, les légumes, les fleurs et plantes qui sentent bon. Atelier de jardinage et atelier de transformation et créatif au fil des saisons. Selon la période nous adapterons les pratiques de jardinage et les ateliers créatifs à partir des ressources du moment et du jardin. Pour les ateliers créatifs, il sera proposé un atelier de découverte des plantes avec transformation: "tisanes" et plantes aromatiques ou couleurs de plantes et encres ou land art au jardin du Parc.	cycle 1 cycle 2 cycle 3	La rose et l'hellébore
2-2-5	La musique au naturel	Le but principal de cet atelier est de sensibiliser les enfants à tous les éléments naturels qui les entourent par le biais du son et de la musique. Chacun sa collecte et chacun sa création. La journée se ponctue par des moments de création musicale. Jouer tous ensemble et être à l'écoute des uns et des autres tout au long de cette journée	cycle 1	déambull





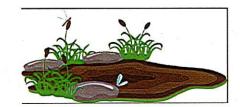
Le géoparc, Géologie, ciel, terre et eau

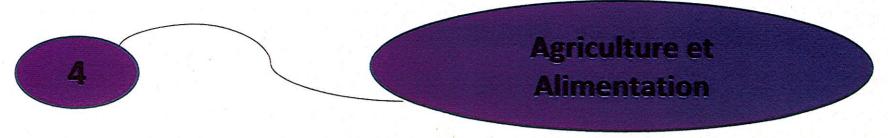
	avec le label Géoparc. Mais, si le volcanisme est à l'origine de la formation aussi être une affaire de planètes! Entre cratère de volcan et cratère mé système solaire et sa formation, le volcanisme, la géologie, etc. Une bala fabrication d'un cratère météoritique.	e d'un territoire, red n de nombreux rel etéoritique, les élèv	connu depuis peu par l'Unesco liefs des Monts d'Ardèche, il peut ves voyagent entre ciel et terre. Le
	Focus A L'astronomie		
Cratères Vous avez dit cratères	Du ciel à la terre "Partant de ce mot, les enfants partira à la découverte : du Système solaire et de sa formation, du cratère du volcan de Jaujac, de la formation des différents cratères et des origines de la Météorite de Juvinas, tombée en Ardèche au 19ème siècle"	Cycle 3	Clair d'étoiles & brin d'jardin
	Focus B la géologie		
	A la recherche des temps perdus Comment les roches racontent l'histoire de la planète		
	A l'aide de la frise du temps, des observations des affleurements géologiques autour de la maison du parc et des connaissances des élèves, nous découvriront les grandes périodes géologiques de notre région avec leurs grandes et petites crises correspondant à la disparition de nombreuses espèces de notre planète Terre.	Cycle 3 5ème	Clapas
		journée les élèves vont pouvoir appréhender le volcanisme et la géologie avec le label Géoparc. Mais, si le volcanisme est à l'origine de la formation aussi être une affaire de planètes! Entre cratère de volcan et cratère mé système solaire et sa formation, le volcanisme, la géologie, etc. Une bala fabrication d'un cratère météoritique. Focus A L'astronomie Du ciel à la terre "Partant de ce mot, les enfants partira à la découverte : du Système solaire et de sa formation, du cratère du volcan de Jaujac, de la formation des différents cratères et des origines de la Météorite de Juvinas, tombée en Ardèche au 19ème siècle" Focus B la géologie A la recherche des temps perdus Comment les roches racontent l'histoire de la planète A l'aide de la frise du temps, des observations des affleurements géologiques autour de la maison du parc et des connaissances des élèves, nous découvriront les grandes périodes géologiques de notre	journée les élèves vont pouvoir appréhender le volcanisme et la géologie d'un territoire, re avec le label Géoparc. Mais, si le volcanisme est à l'origine de la formation de nombreux rel aussi être une affaire de planètes! Entre cratère de volcan et cratère météoritique, les élèv système solaire et sa formation, le volcanisme, la géologie, etc. Une balade ponctuée d'obs fabrication d'un cratère météoritique. Focus A L'astronomie Du ciel à la terre "Partant de ce mot, les enfants partira à la découverte : du Système solaire et de sa formation, du cratère du volcan de Jaujac, de la formation des différents cratères et des origines de la Météorite de Juvinas, tombée en Ardèche au 19ème siècle" Focus B la géologie A la recherche des temps perdus Comment les roches racontent l'histoire de la planète A l'aide de la frise du temps, des observations des affleurements géologiques autour de la maison du parc et des connaissances des élèves, nous découvriront les grandes périodes géologiques de notre région avec leurs grandes et petites crises correspondant à la disparition Cycle 3 Sème

3-1	A la mare aux libellules, les enfants découvriront des insectes étonnants, cependant ils ne se doutent pas, que ces mêmes insectes ont existé il y a fort longtemps et sur ce même lieu mais à une autre époque et dans un autre environnement c'est ici que l'histoire	cycle 2 cycle 3	Clapas
suite	A partir de la représentation que se font les élèves d'un cratère, nous irons à la découverte de celui de Jaujac et découvrirons son origine volcanique sans oublier qu'il existe d'autres types de cratères sur notre planète dont l'origine sont les météorites venant du ciel comme celle tombée en 1821 sur la commune de Juvinas!	cycle 2 cycle 3 ***	Clapas

*** le vocabulaire et les objectifs seront adaptés suivant le niveau à partir du CM1

		Entre deux eaux	3	
3-2	l'eau	L'objectif de cet atelier est de faire découvrir aux enfants l'eau dans deux contextes différents, en comparant une eau de mare riche en biodiversité et une eau de source riche en minéraux. Ces deux types de sites représentent d'un côté l'eau comme un milieu de vie et de l'autre l'eau comme une ressource, un peu comme deux personnalités différentes du même élément.	5 à 10 ans	FRAPNA ou mi-syrphe mi raisin





Découvrir le pastoralisme

Transformation. Découvrir et observer le patrimoine naturel ; les territoires de montagnes , le territoire du parc avec l'estive, avec les bergers, les éleveurs toute l'année. Possibilité de prolonger le travail, dans un projet global autour de la laine.

4-2 L'apiculture

Le but de cet atelier est de comprendre comment vivent les abeilles et comment elles se nourissent, comprendre leurs relations avec les plantes et

à partir de 10 ans



BOUCHEREAU

4-3 Les monts d'Ardèche dans notre assiette

Qu'y a-t-il dans mon assiette? Allez je mène l'enquête

Le but principal de l'atelier est de renforcer les connaissances des enfants sur les produits de qualité de leur territoire et de les faire réfléchir à l''importance de l'utilisation des produits locaux de qualité des Monts d'Ardèche. « D'où vient ce que je mange et quel intérêt y 'a-t-il de consommer des produits ardéchois ? »

Agri bio Ardèche Goutez l'Ardèche

Concommation: courts decute



2777777

leur utilité dans la nature

L'art contemporain et le Partage des eaux

Dans les traces des 5-1 artistes du Partage des EauxSur la montagne ardéchoise, des œuvres imaginées par des artistes contemporains ont été créées le long de la ligne magique du partage des eaux. Chaque œuvre est unique et dialogue avec le site patrimonial qui l'accueille. Cet atelier qui ne remplace pas la découverte de ces œuvres propose de partager la démarche des artistes qui interviennent dans le paysage pour regarder et expérimenter différemment le territoire qui nous entoure.

Focus A Performance et photographie		
En lien avec les Mires paysagères de Gilles Clément et IL Y A	Cycle 3	
Observation du paysage, dessin et découverte de la pratique de la	Cycle 4	Passeur du partage des eaux
« performance » pour s'approprier la notion de point de vue et faire corps	Cycle 5	partings dos caux
avec le paysage		
Focus B Dessin et frottage	Cycle 2	
En lien avec l'oeuvre de Felice Varini à l'Abbaye de Mazan.	Cycle 3	Passeur du partage des eaux
Observation, dessin et découverte de la technique du « frottage » pour la	Cycle 4 et 5	i and and and







Cycle 1: PS-MS-GS

Cycle 2 : CP - CE1

Cycle 3: CE2-CM1-CM2-6ème

Cycle 4 : 5ème-4ème-3ème