

Les Ateliers Pédagogiques à la Maison du Parc

L'art contemporain et le
Partage des eaux

Le géoparc, Géologie,
ciel, terre et eau



Biodiversité Milieux
naturels

Agriculture et
Alimentation

Découvrir le Parc

Tout au long de l'année, les jeunes sont accueillis à la Maison du Parc à Jaujac, sur un domaine de 40 hectares.

Découvrez le programme.....

De nombreux ateliers pédagogiques très variés sont proposés de la maternelle au secondaire (un atelier dure environ 2h).

1

Découvrir le Parc

1-1	Quels sont les secrets du Parc Naturel régional des Monts d'Ardèche?	Les enfants, qu'ils habitent ou non sur le territoire des Monts d'Ardèche, ne savent pas qu'est le Parc naturel régional et ce qu'il fait. La plupart en ont une représentation partielle. Le but principal de cette animation est de découvrir ensemble, grâce à une approche globale ce qui se cache derrière le nom de Parc naturel régional des Monts d'Ardèche : son territoire, ses missions, le domaine de Rochemure et la Maison du Parc.	cycle 2 cycle 3	PNRMA
1-2	Comment découvrir autrement la Maison du Parc et le site de Rochemure?	Le but de cette animation est de permettre aux enfants de découvrir le magnifique domaine de Rochemure de manière sensible, pour les inviter à changer leur regard sur ce qui les entourent. Cette animation se déroule principalement dans la partie la plus préservée du Domaine (mare, forêt, clairière, volcan) et mobilise nos 5 sens.	cycle 1 2 cycle cycle 3	PNRMA
1-3	Comment devenir éco-citoyen	Dans ce jeu de rôle, ce sont les élèves eux même qui imaginent, argumentent et décident un projet de territoire ! Ils sont élus, artisans, habitants, agriculteurs, etc. et tous ensemble ils vont devoir travailler au développement de leur territoire tout en tenant compte de ses spécificités, atouts et contraintes. Cet atelier participatif, permet une approche originale de la vie citoyenne, tout en apprenant à observer et analyser un paysage, un territoire et ses habitants.	Cycle 3	Ecole du Vent

2

Biodiversité et milieux

2-1



2-1-1	L'enquête forestière	Focus A - FAUNE			
		<i>Les petits détectives de nos forêts</i>	cycle 2 3	Cycle adaptable cycle 1	
		Le but principal de cet atelier est de découvrir les mammifères et les oiseaux qui vivent dans la forêt du domaine de Rochemure et sur le territoire du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche.		LPO	
		Focus B - MILIEU & HABITAT			
		<i>comment cette forêt est elle arrivée là ?</i>			
		Pour répondre à cette question, les enfants endossent leur costume de détective ! Ils doivent retrouver leur camp de base à l'aide d'une carte et chercher les indices qui se cachent dans la zone d'enquête. Ils découvriront alors les caractéristiques qui font la richesse biologique d'une forêt et percevront le mystère des origines, et peut être même de l'avenir de l'ancienne châtaigneraie du domaine de Rochemure.	Cycle 2 3	Cycle	FRAPNA



2-1-2	Le bois : de l'arbre à la planche	<p>Les forêts sont nombreuses et variées sur le territoire du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche. Cet atelier propose de faire découvrir aux élèves les enjeux, métiers et acteurs de la filière bois, dans une démarche de développement durable centrée sur l'exemple du bois de châtaigner. On y explorera le lien entre la forêt des Monts d'Ardèche, la transformation et l'utilisation des différentes essences de bois qui y poussent, les applications du bois dans notre vie quotidienne et l'intérêt environnemental de la forêt : le bois est un matériau durable, renouvelable et sa mise en œuvre participe à la lutte contre le réchauffement climatique.</p>	cycle 3 cycle 4	FIBOIS
-------	--	--	----------------------------	--------



2-2-1	La nature ô jardin	Quelle biodiversité peuple les jardins ? Savez- vous la reconnaître pour pouvoir mieux la protéger ?	cycle 1 cycle 2 cycle 3	Mi-syrphe Mi-raisin
		<p>Prendre conscience de la biodiversité faune et flore dans le jardin. Utiliser l'observation est une démarche scientifique (clef de la détermination) pour classer les plantes et les animaux récoltés. Se représenter les différentes composantes du jardin et comparer un jardin naturel par rapport à un jardin conventionnel. Observer et prendre conscience de ce qu'est un compost. Construire 2 petits refuges à insectes utiles. Prendre connaissance avec leurs hôtes. Se représenter et comprendre le cycle de l'eau à l'échelle du jardin.</p>		



2-2-2	Histoire de jardins, Histoire au jardin	<p>Le but est d'aider les enfants à se situer dans leur propre histoire et celle du territoire à travers l'histoire des jardins en général et celle de l'agriculture en Ardèche en particulier. Le but est aussi de leur faire prendre conscience de l'importance de l'environnement, de sa beauté et de sa fragilité, et de les encourager à le préserver. L'idée est de leur offrir un voyage dans le temps et dans l'espace. De la Maison du Parc jusqu'au pied du volcan pour une balade, d'aujourd'hui au néolithique pour le voyage dans le temps.</p>	cycle 1 cycle 2	La rose et l'hellébore
-------	--	--	----------------------------	------------------------

2-2-3	La mare aux libellules	<i>Quels mystères se cachent dans la mare aux libellules ?</i>	10 ans collèges Lycées +18 ans	FRAPNA
		<p>La découverte de la mare peut se faire selon plusieurs pistes thématiques (au choix des enseignants) :</p> <p>> Qu'est ce qu'une mare ? Qui vit dans la mare ?</p> <p>Découverte de la flore et de ses adaptations : reconnaître les plantes et les plantes aquatiques, les pieds dans l'eau, hors de la mare.... Cycle de vie et écologie de la faune : petites bêtes, oiseaux, amphibiens, reptiles, mammifères...</p> <p>? > Si on créait des Mares Comportements éco-citoyens, restaurer, créer ou entretenir une mare, comment s'y prend-on ?</p> <p>> Spéciale loutre : La loutre s'invite souvent sur la mare. Que vient-elle faire là ? Quel est cet animal ?</p>		





2-2-4	Jardiner c'est naturel	Les mains dans la terre.....	cycle 1 cycle 2 cycle 3	La rose et l'hellébore
		Les petits jardiniers écolos et respectueux du vivant : les mains dans la terre, je sème, je plante, je récolte. J'observe et je transforme les légumes, les fleurs et plantes qui sentent bon. Atelier de jardinage et atelier de transformation créatif au fil des saisons. Selon la période nous adapterons les pratiques du jardinage et les ateliers créatifs à partir des ressources du moment et du jardin. Pour les ateliers créatifs il sera proposé un atelier découverte des plantes avec transformation tisanes et plantes aromatiques ou couleurs de plantes et encres ou land art au jardin du Parc.		

2-2-5	La musique au naturel	L'objectif de cet atelier est de sensibiliser les enfants à tous les éléments naturels qui les entourent par le biais du son et de la musique. A chacun sa collecte et sa création ! Des moments de création musicale ponctuent l'atelier qui permettra aussi de jouer tous ensemble et d'être à l'écoute les uns des autres.	maternelles cycle 1	déambull
-------	-----------------------	---	---------------------	----------



3

Le géoparc, Géologie,

3-1	Cratères... Vous avez dit cratères	Saviez-vous que la Maison du Parc des Monts d'Ardèche était située au pied d'un volcan ? Les élèves pourront ainsi appréhender le volcanisme et la géologie d'un territoire reconnu par l'UNESCO avec le label Géoparc. Mais, si le volcanisme est à l'origine de la formation de nombreux reliefs des Monts d'Ardèche, il peut aussi être une affaire de planètes ! Entre cratère de volcan et cratère météoritique, les élèves voyagent entre ciel et terre. Le système solaire et sa formation, le volcanisme, la géologie, etc. Une balade ponctuée d'observations et qui se termine par la fabrication d'un cratère météoritique.		
		Focus A - L'ASTRONOMIE		
		<i>Du ciel à la terre</i>	cycle 3	Clair d'étoiles & brin d'jardin
		Au programme : découverte du système solaire et de sa formation, du cratère du volcan de Jaujac, de la formation des cratères et des origines de la météorite de Juvinas tombée en Ardèche au 19ème siècle.		
Focus B - LA GEOLOGIE				
<i>A la recherche des temps perdus.... Comment les roches racontent l'histoire de la planète</i>	cycle 3 5ème	Clapas		
A l'aide de la frise du temps, des observations des affleurements géologiques autour de la maison du Parc et des connaissances des élèves, nous découvrirons les grandes périodes géologiques de notre région avec leurs grandes et petites crises correspondant à la disparition de nombreuses espèces de notre planète Terre.				

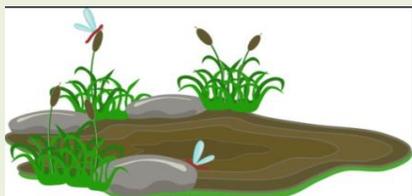


3-1 suite		Voyage aux temps des libellules géantes	cycle 2 3 cycle	Clapas
		A la mare aux libellules, les enfants découvriront des insectes étonnants. Mais peuvent-ils se douter que ces même insectes ont existé il y a fort longtemps et sur ce même lieu, mais à une autre époque et dans un autre environnement.... c'est ici que l'histoire commence !		
		Volcan ou Météorite	cycle 2 3 *** cycle	Clapas
		A partir de la représentation que se font les élèves d'un cratère, nous irons à la découverte de celui de Jaujac et découvrirons son origine volcanique sans oublier qu'il existe d'autres types de cratères sur notre planète dont l'origine sont les météorites venant du ciel... comme celle tombée en 1821 sur la commune de Juvinas!		



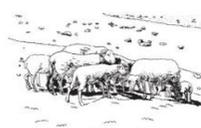
*** le vocabulaire et les objectifs seront adaptés suivant le niveau à partir du CM1

3-2	L'eau	Entre deux eaux	Cycle 2 Cycle 3	FRAPNA ou mi-syrphe mi raisin
		L'objectif de cet atelier est de faire découvrir aux enfants l'eau dans deux contextes différents, en comparant une eau de mare riche en biodiversité et une eau de source riche en minéraux. Ces deux types de sites représentent d'un côté l'eau comme un milieu de vie et de l'autre l'eau comme une ressource, un peu comme deux personnalités différentes du même élément.		



4

Agriculture et Alimentation

4-1	Découvrir le pastoralisme	<p>Des moutons, des chèvres, des ânes, des hommes et des femmes.</p> <p>Les élèves découvriront comment les hommes occupent, utilisent et transforment leurs territoires, pour et par leurs activités (estive, agriculture de montagne, de colline et de plaine) à travers l'observation du paysage et des patrimoines naturels qui les entourent et la rencontre avec des bergers et des éleveurs. Possibilité de prolonger le travail, dans un projet global autour de la laine</p>	<p>cycle 1 cycle 2 cycle 3</p>	 <p>camin'âne</p>
4-2	L'apiculture	<p>BZZZZZ.....</p> <p>Le but de cet atelier est de comprendre comment les abeilles vivent et se nourrissent et de comprendre leurs relations avec les plantes et leur utilité dans la nature.</p>	à partir de 10 ans	 <p>Vincent BOUCHEREAU</p>
4-3	Les Monts d'Ardèche dans notre assiette	<p>Qu'y a-t-il dans mon assiette? Allez je mène l'enquête</p> <p>Le but de cet atelier est de renforcer les connaissances des enfants sur les produits de qualité des Monts d'Ardèche et de les faire réfléchir à l'importance de leur utilisation. « D'où vient ce que je mange et quel est l'intérêt de consommer des produits locaux ? »</p>		<p>Agri bio Ardèche Goûtez l'Ardèche</p>



5

L'art contemporain et le Partage des eaux

5-1	Dans les traces des artistes du Partage des Eaux	Sur la montagne ardéchoise, des œuvres imaginées par des artistes contemporains ont été créées le long de la ligne magique du partage des eaux. Chaque œuvre est unique et dialogue avec le site patrimonial qui l'accueille. Cet atelier qui ne remplace pas la découverte de ces œuvres propose de partager la démarche des artistes qui interviennent dans le paysage pour regarder et expérimenter différemment le territoire qui nous entoure.			
		Focus A - PERFORMANCE ET PHOTOGRAPHIE		Cycle 3 Cycle 4 Cycle 5	Passeur du partage des eaux
		En lien avec les Mires paysagères de Gilles Clément et IL Y A Observation du paysage, dessin collectif et découverte de la pratique de la « performance » pour s'approprier la notion de point de vue et faire corps avec le paysage			
		Focus B - DESSIN ET FROTTAGE		Cycle 2 Cycle 3 Cycle 4 cycle 5	Passeur du partage des eaux
En lien avec l'oeuvre de Felice Varini à l'Abbaye de Mazan. Observation, dessin et découverte de la technique du "frottage" pour la récréation collective d'un paysage entre réel et imaginaire.					

